

CSS Nite LP, Disk 21

# Webデザイナーのための 欧文フォント入門

## 自己紹介

- ヤマダコウスケ
- 1982年生まれ・29歳
- 岐阜県高山市生まれ
- 実家は伝統工芸製造業（飛騨春慶塗）
- Webデザイナー・ライター
- 都内広告制作社退職後フリーランスに転身
- 1998年より**フォントブログ**を運営

# フォントブログとは？

フォントブログ  
Fonts & Typography Blog / since 1998

Presented by **PETITBOYS**

フォントブログは、1998年ごろ前身“STYLE OF DESIGN”時代よりPETITBOYSが運営する、フォント・書体・タイポグラフィに関する総合情報サイトです。文字に興味を持った方が、さらに次のステップへ行けるようなフォントの素材集やタイポグラフィ書籍、海外の欧文フォントやタイポグラフィ、フリーフォントや日本語フォントの情報を発信しています。またロゴマーク・ロゴタイプや路線図、サインデザイン（インフォメーションデザイン）などの文字が特化される分野のほか、近年注目されるWebフォント (Webfonts)の情報も重点的に取り扱っています。

**トップページ**

- おすすめフォント (38)
- Webフォント (Webfonts) (24)
- iPhoneアプリ (28)
- iPadアプリ (8)
- フォント素材集 (25)
- タイポグラフィ書籍 (81)
- タイポグラフィ洋書 (17)
- タイポグラフィ雑誌 (36)
- タイポグラフィ動画 (15)
- タイポグラフィ展示 (12)
- タイポグラフィ雑貨 (11)
- フォントファウンダリ (19)
- Webコンテンツ (30)
- ツール・ユーティリティ (13)
- リンク集 (10)
- テクニク記事 (23)
- メモ (34)
- コラム (1)

Presented & Designed by **PETITBOYS**

“QUOTATION”

2012.01.11

- EmigreがついにWebフォントの提供を開始

2012.01.10

- Typeface Memory Game ... 神経衰弱ゲームをしながら有名書体を勉強しよう

2012.01.09

- FontBook on iPadが機能やコンテンツを大幅に拡充し2.0にバージョンアップ

2011.12.28

- ヨーロッパの鉄道・バスや駅で見かけそうな電光掲示板フォント8選+α

2011.12.20

- 【告知】TypeTalks第8回「HelveticaやDINだけじゃない！フォント鑑定人がおすすめする最新欧文フォント事情（2012年1月28日開催）」にゲスト出演します！

2011.11.21

- Fontographer 5の日本語版がついに販売開始！

2011.11.18

- Web Designing 2011年12月号にて、「Webフォントを使いこなすためのコツと注意点」の記事を執筆しました

2011.11.04

- フォントで東日本大震災を支援“Font Aid V: Made For Japan”販売開始

2011.10.19

- Webフォントをプレビューできるサイトまとめ

2011.10.18

- 日本初！Webフォントを使ったサイトのコンテスト「Web Designing ウェブフォント デザインアワード2011」が開催
- Web Designing 2011年11月号にて、「日本語Webフォントが国内で普及する

**Type Talks** 第8回 **【セミナー】ABCでabcを識ろう！ HelveticaやDINだけじゃない！フォント鑑定人がおすすめする最新欧文フォント事情**

検索

**キーワード一覧**

高速道路 T.26 デザインの現場 オランダ New Rail Alphabet Futura サインデザイン モリサワ ロゴマーク・ロゴタイプ signage デザインノート TYPE C4 Hoefler & Frere-Jones (H&FJ) LIVING Gill Sans Thinkdust FontFont wayfinding Akzidenz Grotesk ロンドン @font-face Univers MdN Frutiger QUOTATION 動画

Fontographer **Helvetica** テクノユニバーサルデザイン まとめ

DIN Wim Crowel 路線図 **Webフォント (Webfonts)** 小林章 WOFF 欧文組版 フリーフォント emigre ミヤザマ タカフミ アイデア アムステルダム・スキポール空港 Avant Garde Gothic OCR

blog.petitboys.com

# 雑貨、ポスター、雑誌





Web **Designing**

**w e b**  
creators

**MdN**

with **D**

**WORKS**  
CORPORATION

“**QUOTATION**”  
Worldwide Creative Journal

**STYLE**  **SIGHT**

# Webサイトにはアルファベットがいっぱい

## PETITBOYS

- News
- Information
- Profile
- Portfolio
- Web
- Graphics
- Books
- Logo
- Downloads
- Travel
- Contact

## プロフィール Profile

本名ヤマダコウスケ。ウェブデザイナー・ライター。

1982年4月7日生まれ、岐阜県飛騨高山出身、実家は伝統工芸製造業（飛騨春慶塗）。1998年に[フォントブログ](#)を開設し現在も運営中。

東京造形大学デザイン学科インターフェイスデザインコース（現メディアデザイン）卒業後、都内の広告制作会社でウェブデザイナーとして勤務し、大手通信会社や損害保険会社、食品・飲料メーカー、家電メーカー等の企業サイトからキャンペーンサイトまで数多くの案件に関わる傍ら、PETITBOYSとして各種グラフィック・オリジナルフォントの制作や執筆などを行っていました。2007年12月をもって勤務先を退社し、フリーランスとして現在同名義で引き続きウェブデザインをメインに、フォント関連や執筆などを行っています。また近年はWebフォント (Webfonts) の研究・調査を活発に行っています。

[ヨーロッパ旅行](#)とクラブミュージックが大好き。これまで訪れた中ではロンドン、アムステルダム、ロッテルダム、コペンハーゲン、ストックホルム、ヘルシンキ、ホノルルがお気に入り。特に北欧デザインは私自身に大きく影響を与えています。

I'm Kosuke Yamada, freelance Web Designer and Typography Writer, was born in *Hida-Takayama* called *Little Kyoto*, in 1982. My parents carry making Japanese traditional lacquer ware called *Hida Shunkel*. Graduated from Tokyo Zokei University, I had worked in an advertising company as a Web Designer for 3 years. On the one hand, and I am working on some personal creative activities as PETITBOYS like logo design, graphic design, web design, and so on.

rss t cs f m



- プリインストールされている基本的な欧文フォントの知識
- 欧文フォント1つでデザインは大きく変わる
- 欧文フォントを知ると、フォントがもっと楽しくなる

## 日本語従属欧文書体とは？

- 欧文書体のバランスを崩して作られた記号
- 日本語従属欧文書体の単独使用は避ける

Helvetica

gpqy

ゴシックMB101

gjpqy

Adobe Garamond

gpqy

リュウミン

gjpqy

iPad for everybody.  
今だけ驚きのプライスで。

キャンペーン期間 2010/12/3~2011/2/28まで

[詳細はこちら](#)



見出しゴを使っている



iPad for everybody.

今だけ驚きのプライスで。

キャンペーン期間 2010/12/3~2011/2/28まで

[詳細はこちら](#)



欧文書体に変更すると...

Myriadに変更



**iPad for everybody**  
今だけ驚きのプライスで。

キャンペーン期間 2010/12/3~2011/2/28まで

[詳細はこちら](#)

**iPad**

A magical and revolutionary product at an unbelievable price. Starting at \$499.



## 文字が主体となるデザイン Before





Eggshell White

---

Medium

**Orange**

---

**Blackberry Wine**

*Indigenous Shrubs of Barstow*

**PRINTING**

**sliding aluminum doors**

**FINAL**

***agriculture***

**Sweetest Apple Pies**

楽<sup>R</sup>天  
**Edy**



たとえばiPhoneのサイトも



# iPhone 4 S

デュアルコアA5チップ。  
まったく新しい  
8メガピクセルカメラと  
光学システム。  
iOS 5と iCloud。

史上最高の iPhone です。



[iPhone 4Sの  
ビデオを見る ▶](#)



[iPhone 4Sの  
TV CMを見る ▶](#)

フォントの与える印象は大きい



# iPhone 4 S

デュアルコアA5チップ。  
まったく新しい  
8メガピクセルカメラと  
光学システム。  
iOS 5とiCloud。

史上最高のiPhoneです。

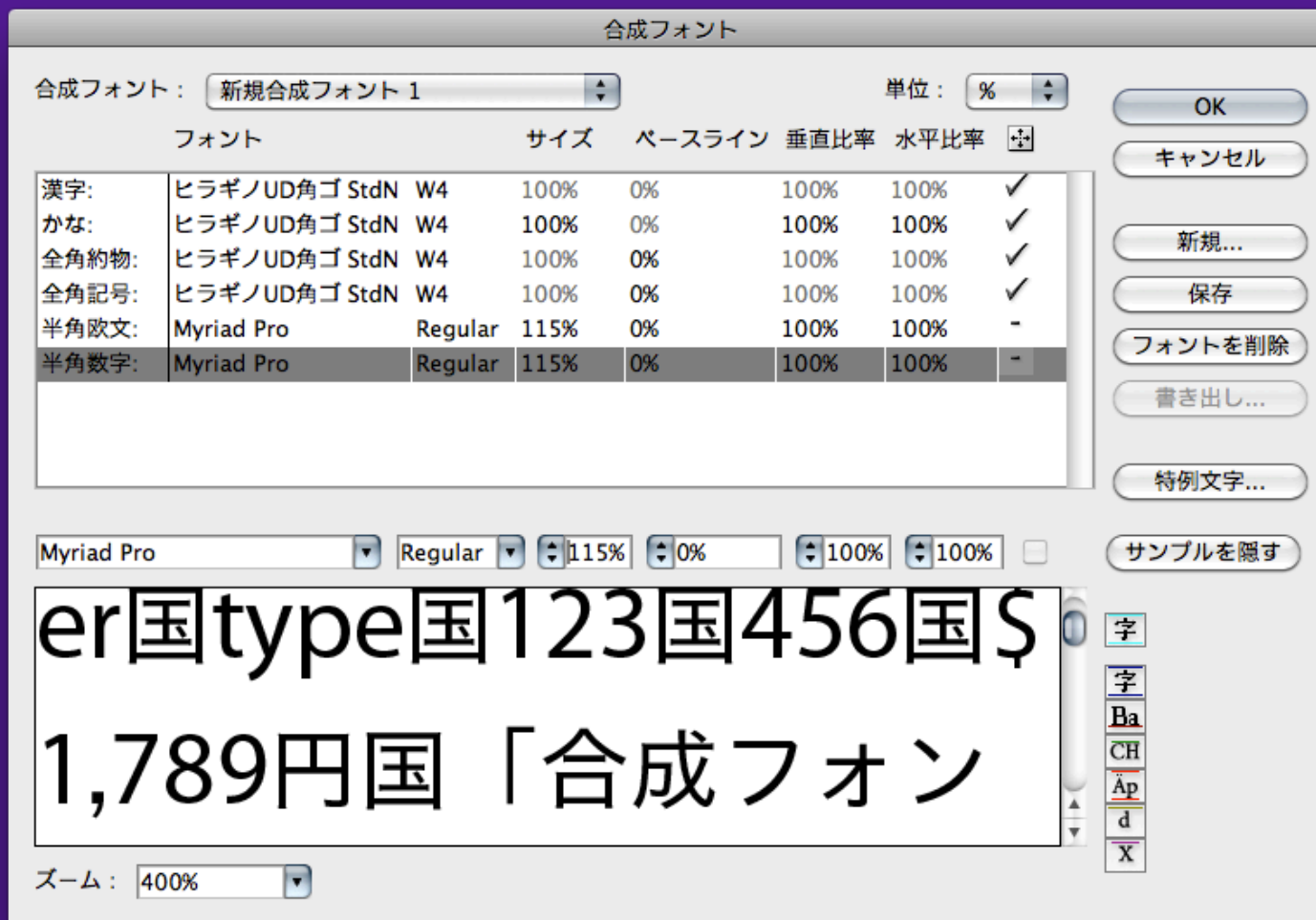


[iPhone 4Sの  
ビデオを見る ▶](#)



[iPhone 4Sの  
TV CMを見る ▶](#)

# Illustratorの合成フォント





突然ですがクイズです

Question

???

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnop01234567890

突然ですがクイズです

Question

???

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890



世界で一番有名なHelvetica (ヘルベチカ) という書体です

Answer

Helvetica

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890



ではこのフォント名、分かりますか？

Question

???

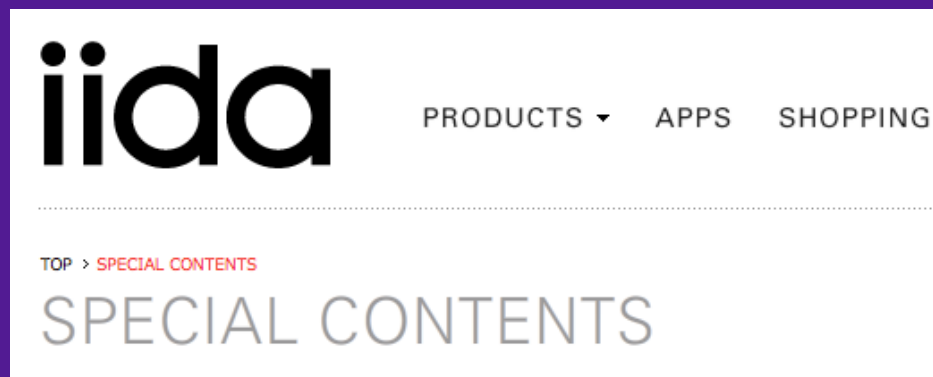
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnop01234567890**

ではこのフォント名、分かりますか？

Question

???

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890

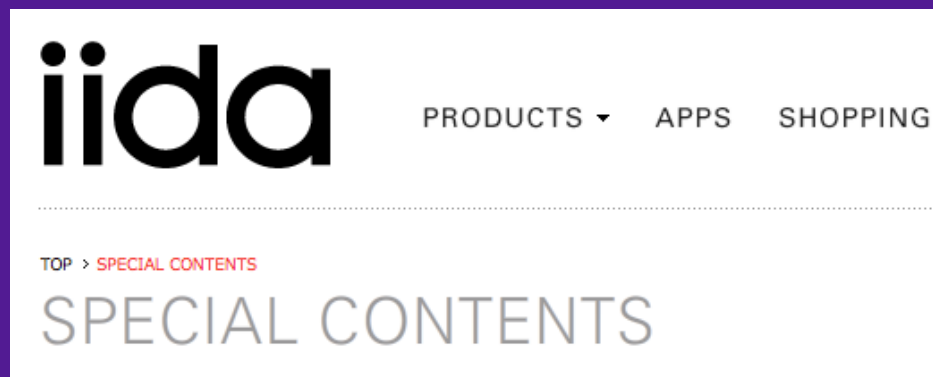


Univers (ユニバース) という書体です

Answer

Univers

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890



ではこのフォント名、分かりますか？

Question

???

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890



ではこのフォント名、分かりますか？

Question

???

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890



Akzidenz Grotesk (アクツィデンツ・グロテスク) という書体です

Answer

Akzidenz Grotesk

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890



## フォントにこだわるということはどういうこと？

- フォント選びはデザイナーの  
**こだわり**と**センス**が試されている
- 信頼されている商品やアートディレクターが  
選んだのであれば、使っても大丈夫。  
デザインだって良く見える…はず？
- よく使われる書体には**敵が多い**

しつこいですが、このフォント名、分かりますか？

Question

???

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890

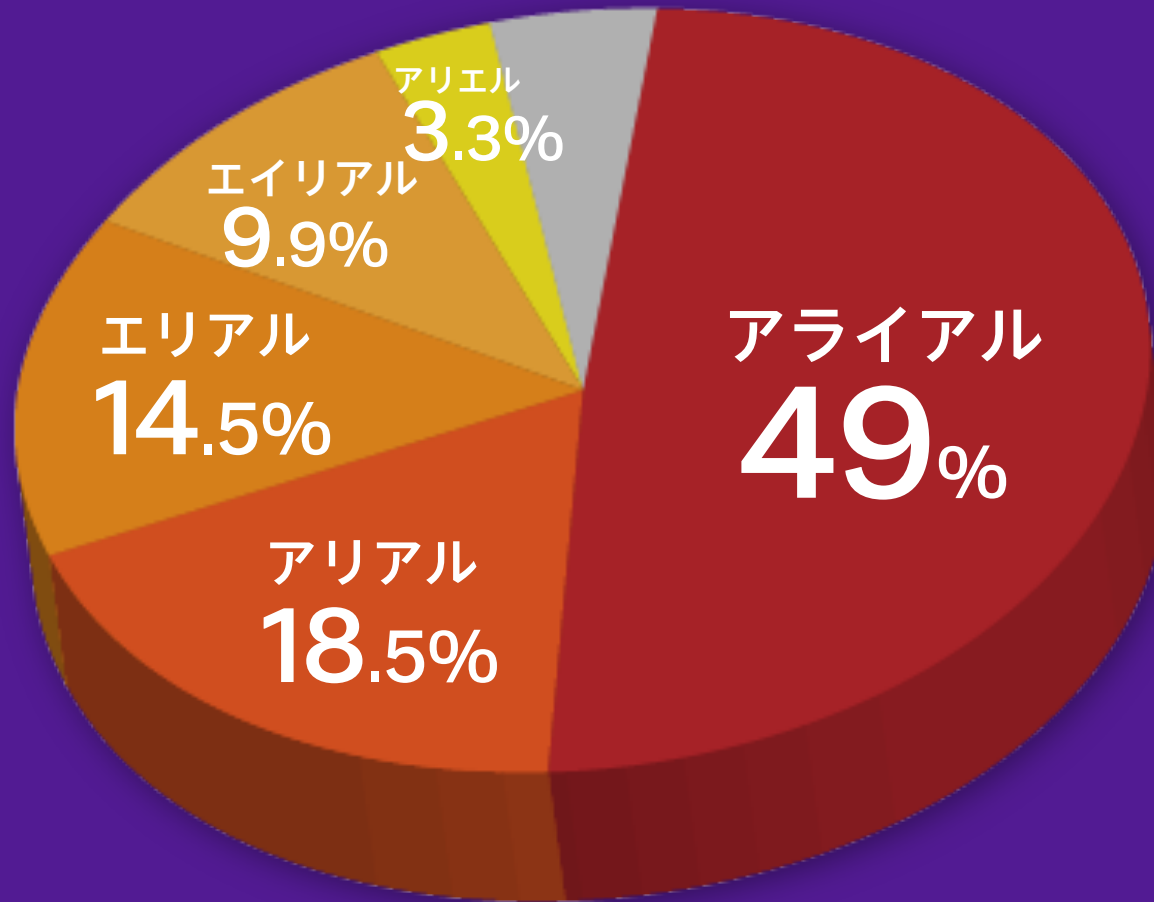
Arial (???) という書体です

Answer

Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz01234567890

## Arialは何と読む？



フォントブログFacebookページ調べ (2012年1月18日現在)

## ArialはHelveticaのコピー品と呼ばれる理由

Arial

ABCDEFGHabcdefgh12345

Helvetica

ABCDEFGHabcdefgh12345

Akzidenz  
Grotesk

ABCDEFGHabcdefgh12345

Univers

ABCDEFGHabcdefgh12345

参考：デザインの現場 小林章の「タイプディレクターの眼」 - 「似た」フォントって  
<http://blog.excite.co.jp/t-director/10584464/>



## ArialはHelveticaのコピー品と呼ばれる理由

Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz12345

Helvetica

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz12345

Akzidenz  
Grotesk

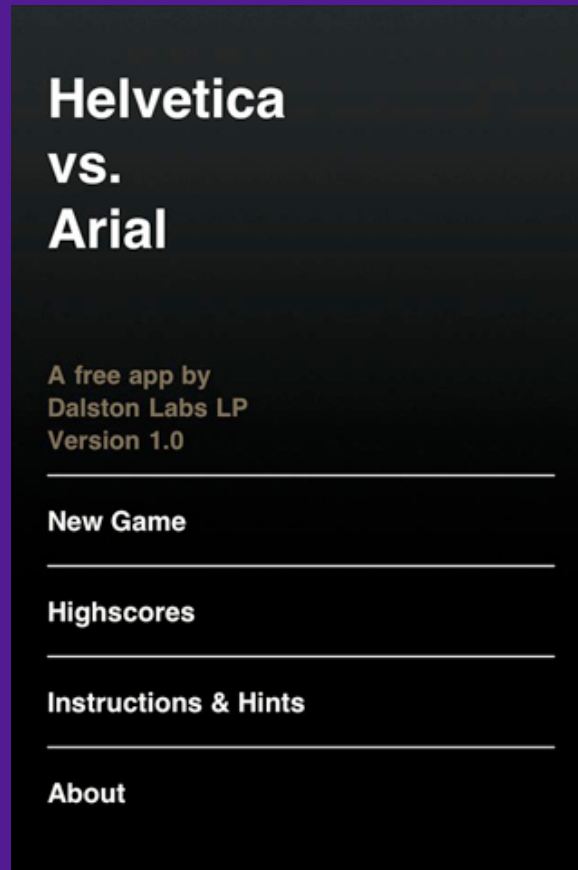
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz12345

Univers

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz12345

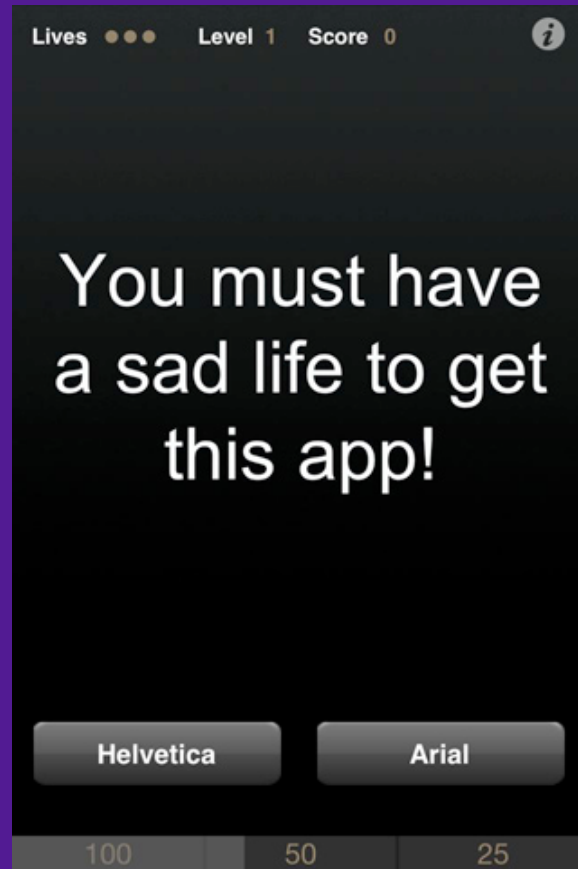
参考：デザインの現場 小林章の「タイプディレクターの眼」 - 「似た」フォントって  
<http://blog.excite.co.jp/t-director/10584464/>

## HelveticaとArialの永遠なる戦い



Helvetica vs. Arial (iPhone App)

## Helvetica? Arial?



## Helvetica vs. Arial (iPhone App)

You must have  
a sad life to get  
this app!

## Helvetica? Arial?



Helvetica

You must have  
a sad life to get  
this app!



Arial

## Helvetica? Arial?

a

Helvetica

You must have  
a sad life to get  
this app!

a

Arial

## HelveticaとArialが殴り合う



mimeArtist pres. Helvetica vs. Arial  
<http://www.mimeartist.com/helvetica/>

Helveticards

Helvetical

Helvetify

Helveticaation

Helvetwica

Calvetica

Helvetica Light

Helveticacons



## 本当にあったHelveticar



Helveticar

Flickr by sincretic

<http://www.flickr.com/photos/sincretic/4427046981/>

Comic Sans

# Comic Sansは嫌われ者？

## ban comic sans Putting the Sans in Comic Sans

Home About Shop Photos Propaganda Press Fonts Connect Founders [Subscribe: RSS Feed | Email](#)

---

### Founders

Inspired by Shepard Fairey's *Andre the Giant has a Posse* campaign, Dave and Holly Combs, both graphic designers, founded the ban comic sans campaign in 2002 as an inside joke. You can see the very first site [here](#). Please don't write telling them to get a life. The Combses know there are more important issues in the world than typography. After starting the campaign they published *PEEL Magazine*, ran an art gallery in Indianapolis, and are raising two children. These days they are up to many interesting things besides banning Comic Sans.



Holly Combs graduated from Herron School of Art with a BFA in Visual Communications. She is currently a teaching artist, as well as a full-time mom. She works with Young Audiences, the Indianapolis Art Center, and Herron School of Art. Her website is: [www.streetstylesinfo.com](http://www.streetstylesinfo.com).



Dave Combs graduated from the Graphic Design program at International Business College in Indianapolis. He is currently a teaching artist and works as a prepress technician. He enjoys making art for his *Cup Monsters* project. He also makes *Concreeps* ([www.concreeps.com](http://www.concreeps.com)).



TemplateMonster.com  
DELIVERING THE BEST TEMPLATES ON THE NET!

### PREMIUM WORDPRESS THEMES



500+ ROYALTY FREE LOVE VECTORS



210 Countries **Flags**  
Royalty Free Flags Icons and Pictures Kit



★ Bundlizard ★  
exclusive logo templates  
★ Over 60 ★  
HIGH QUALITY AND

## アンチComic Sansグッズ



[Yellow No Comic Sans Iphone 3 Cases](#)



[No Comic Sans Typography Iphone 3 Case](#)



[No Comic Sans Typography Iphone 4 Cases](#)



[No Comic Sans Tote Canvas Bags](#)



[Connare TYPE Poster](#)



[Ban Comic Sans Bumper Sticker](#)

## Comic Sansを撃つゲーム





---

# HVD Comic Serif

---

INFO

**Regular**

---

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
1234567890 ?!(/)&€\$äöü

---

## **FUCK COMIC SANS!**

**The free alternative to the most loved/hated font**

<http://www.hvdfonts.com/>



フォント=ファッション

使われすぎると逆にダサく感じてしまう傾向

でもAppleだって...

# Chalkboard



Georgia

Verdana

GeorgiaとTimes (Times New Roman)で数字が違うことに気がつきましたか？

Georgia

0123456789

---



オールドスタイル数字

Georgia

0123456789

- 高さが揃っていない数字
- 小文字と馴染むようにデザインされている
- 主に長文や本文に使われる
- 図版解説や挨拶文、年号にも使われる

Times (Time New Roman) はどうなっている？

Times / Times New Roman

0123456789

---



ライニング数字

## ライニング数字って？

Times / Times New Roman

0123456789

---

- 高さが揃っている数字
- 数字が重要な報告書や統計、カタログなどに使われる
- 一般的なフォントはライニング数字

6j <Webtype> [About](#) [Features](#) [Try Verdana Pro](#) [Try Georgia Pro](#)

Introducing

# GEORGIA PRO

and

# VERDANA PRO

<b>Wonderful</b> <i>Spectacularly Awesome</i> GENERALLY BETTER THAN MOST THINGS <b>SPOOKTACULAR</b> <i>Well isn't that a cookie</i> <b>IT'S CAKE</b> EVERYTHING ALWAYS <i>Somewhere over the rainbow</i>	Gardenfull <i>Take complaints up top</i> CERTAINLY QUIETER THAN THOSE THINGS <b>WOOKIETRON</b> <i>Well isn't that a cookie</i> <b>REBAKE</b> <i>PANDA WEARING CLEATS</i> <i>Something in a can that is not the band</i>
---	--

## ウエイトバリエーションが増えました

*A quick brown fox jumps over the lazy dog*

VERDANA PRO CONDENSED ITALIC

**A quick brown fox jumps over the lazy dog**

VERDANA PRO CONDENSED SEMI BOLD

***A quick brown fox jumps over the lazy dog***

VERDANA PRO CONDENSED SEMI BOLD ITALIC

**A quick brown fox jumps over the lazy dog**

VERDANA PRO CONDENSED BOLD

***A quick brown fox jumps over the lazy dog***

VERDANA PRO CONDENSED BOLD ITALIC

**A quick brown fox jumps over the lazy dog**

VERDANA PRO CONDENSED BLACK

***A quick brown fox jumps over the lazy dog***

VERDANA PRO CONDENSED BLACK ITALIC

A quick brown fox jumps over the lazy dog

VERDANA PRO LIGHT

*A quick brown fox jumps over the lazy dog*

VERDANA PRO LIGHT ITALIC

A quick brown fox jumps over the lazy dog

VERDANA PRO REGULAR

*A quick brown fox jumps over the lazy dog*

VERDANA PRO ITALIC

**A quick brown fox jumps over the lazy dog**

VERDANA PRO SEMI BOLD

*A quick brown fox jumps over the lazy dog*

GEORGIA PRO CONDENSED ITALIC

A quick brown fox jumps over the lazy dog

GEORGIA PRO CONDENSED SEMI BOLD

*A quick brown fox jumps over the lazy dog*

GEORGIA PRO CONDENSED SEMI BOLD ITALIC

**A quick brown fox jumps over the lazy dog**

GEORGIA PRO CONDENSED BOLD

***A quick brown fox jumps over the lazy dog***

GEORGIA PRO CONDENSED BOLD ITALIC

**A quick brown fox jumps over the lazy dog**

GEORGIA PRO CONDENSED BLACK

***A quick brown fox jumps over the lazy dog***

GEORGIA PRO CONDENSED BLACK ITALIC

A quick brown fox jumps over the lazy dog

GEORGIA PRO LIGHT

*A quick brown fox jumps over the lazy dog*

GEORGIA PRO LIGHT ITALIC

A quick brown fox jumps over the lazy dog

GEORGIA PRO REGULAR

*A quick brown fox jumps over the lazy dog*

GEORGIA PRO ITALIC

**A quick brown fox jumps over the lazy dog**

GEORGIA PRO SEMI BOLD

**Canned 8<sub>3</sub> bushels**

295 years in jail

**Bought 63 acres**

**Walked 84 miles**

***Eating 25 chips***

*73 old boxes in the*

**Middle of 45 cats**

**90 others playing**

Firefox 4+、Internet Explorer 10+のみ対応



## Comic SansにもPro版が



# OpenType機能を生かした高機能なComic Sans

Regular

**hambur**gefonstiv

0123456789 (Proportional lining/Default)

Italic

*hambur*gefonstiv

0123456789 (Tabular lining)

Bold

**hambur**gefonstiv

0123456789 (Old-style Tabular)

Bold Italic

***hambur***gefonstiv

0123456789 (Old-style Proportional)





# Proxima Nova

**ABCDEFGHIJKLMN**

**abcdefghijklmnopq**

**0123456789!?"\$%&'**

## Proxima NovaはSmashing Magazineの本文用フォント



Before diving into an example, let's consider the state of the Web at present and where it is

going. Website design has found new vigor in recent years, with the evolving technique of **responsive design**. And for good reason: essentially, responsive website design moves us away from the fixed-width pages we've grown accustomed to, replacing them with shape-shifting layouts and intelligent reflowing of content. Add to that a thoughtful content strategy and mobile-first approach, and we're starting to offer an experience that adapts across devices and browsers to suit the user's context.

#2 SMASHING  
THE ULTIMATE  
BOOK FOR  
PROFESSIONAL

WEB DESIGNERS

23.90€

Buy now



[Free Photography Template](#)

W3 <MARKUP/>

DESIGN TO  
HTML5/CSS3

[PSD to HTML Services](#)





**exljbris Museo**

**A B C D E F G H I J K L M N**

**a b c d e f g h i j k l m n o p q**

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! " \$ % & ' ( )**

Museo Sans, Museo Slabなどもリリースされています。

- フォントにはエピソードがある
- 知れば知るほど楽しい分野である
- 魅力はフリーフォントだけではない
- Webフォントの登場で近年大きな変化

本日はどうもありがとうございました

# Thank You!

フォントブログ

<http://blog.petitboys.com/>



フォントブログ  
Facebookページ

<http://www.facebook.com/fontblog/>



Kosuke Yamada  
on Twitter

[@petitboys](https://twitter.com/petitboys)