



チームで使える。  
ワークフローに効く  
Dreamweaver + Bootstrap



松田直樹



松田直樹

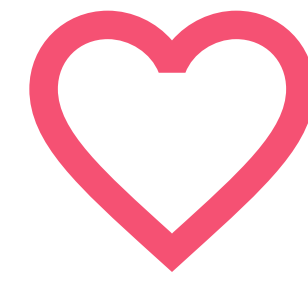


CCO, Web Designer



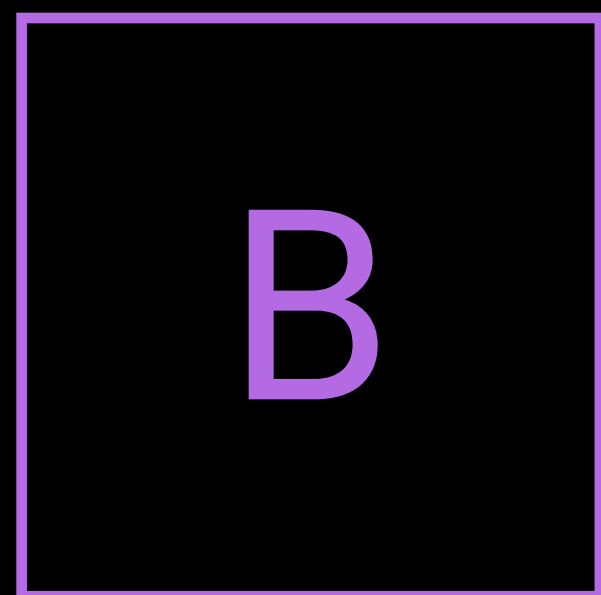
2015年

Dreamweaver CC が  
Bootstrap に対応しました



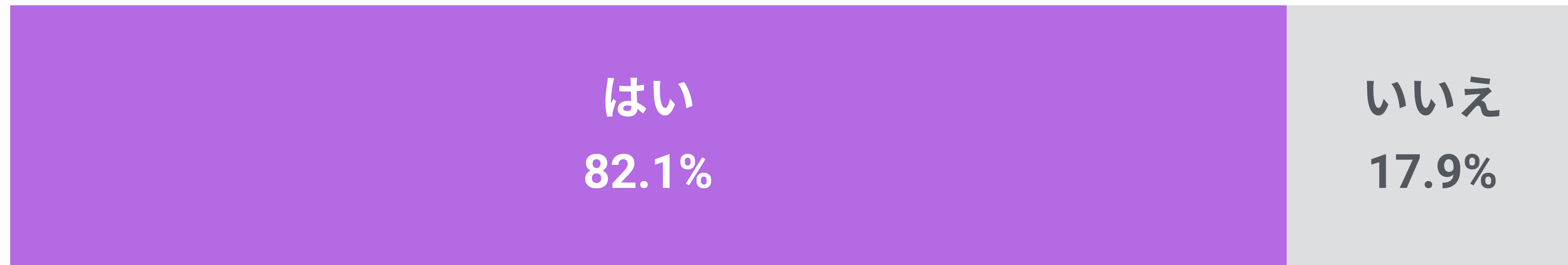
20th

7th



なぜ CSS フレームワークを使うのか

# 「運用中」「制作中（制作予定）」の webサイトはレスポンスィブですか？



企業のWeb担当者に聞いてみた17の質問・サマリーレポート - レスポンスィブ採用企業は全体の8割 [2014 下半期]

<https://blogs.adobe.com/creativestation/web-2014h2-17-questions-for-web-managers-summary>

調査対象 :企業のWebサイト制作や運営・運用に関わっていてWeb制作・Web デザイン業務を外注したことがある22歳以上の会社員・経営者・役員  
サンプル数 :515

# モバイル SEO の重要性

## Google Webmaster Central Blog

Official news on crawling and indexing sites for the Google index

---

### Mobile-first Indexing

Friday, November 04, 2016

Today, most people are searching on Google using a mobile device. However, our ranking systems still typically look at the desktop version of a page's content to

evaluate its relevance to the user. This can cause issues when the mobile page has less <https://webmasters.googleblog.com/2016/11/mobile-first-indexing.html>

# 確実なコンポーネント設計

## HTML/CSS 実装における共通仕様・ルール

h1. Bootstrap heading

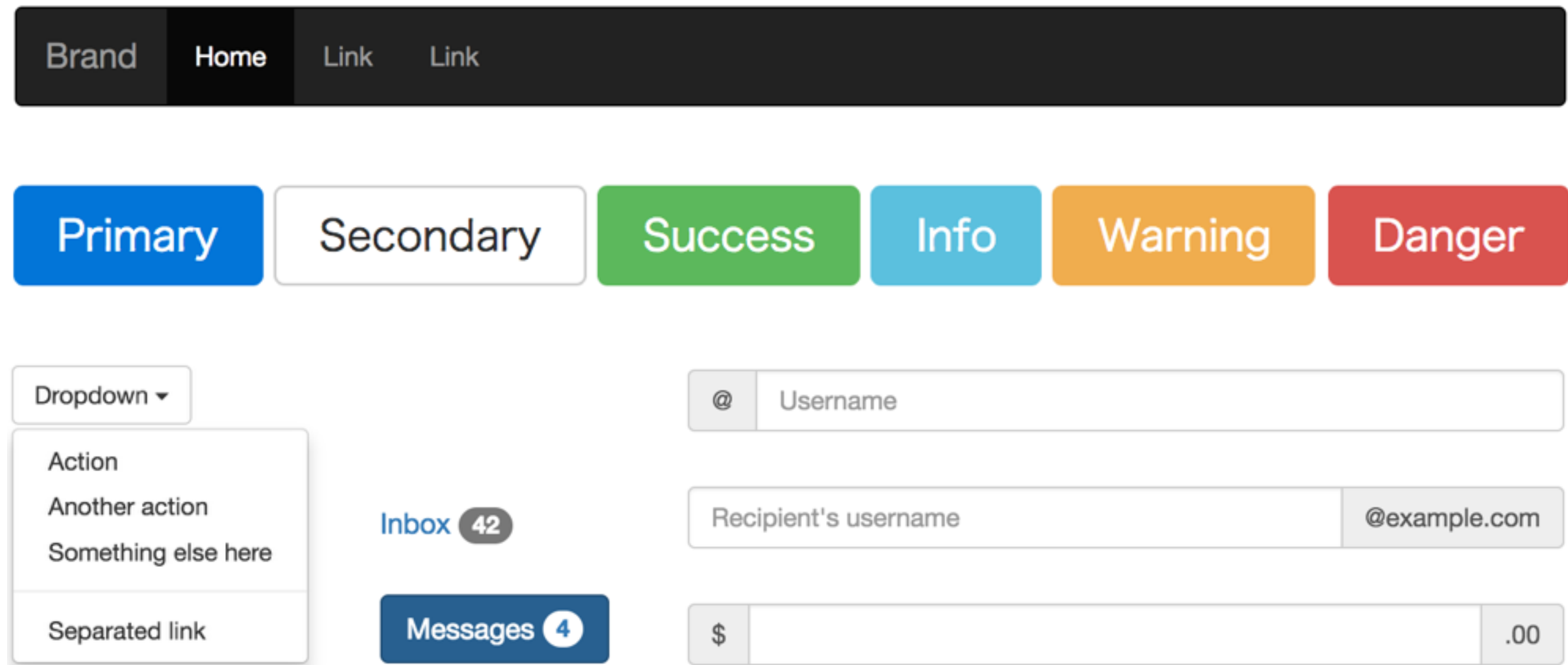
h2. Bootstrap heading

h3. Bootstrap heading

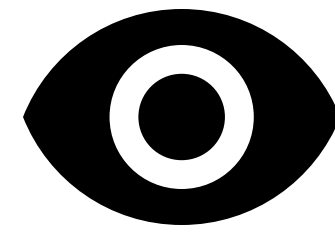
h4. Bootstrap heading

h5. Bootstrap heading

h6. Bootstrap heading







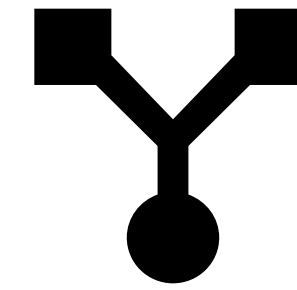
Watch

6,776



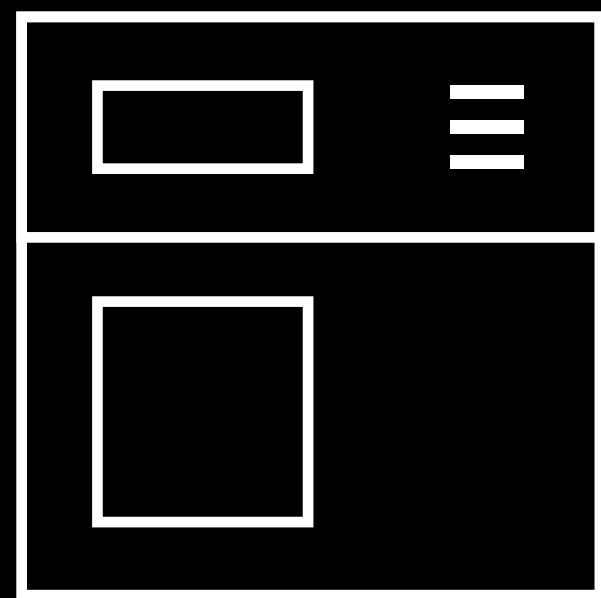
Star

107,173



Fork

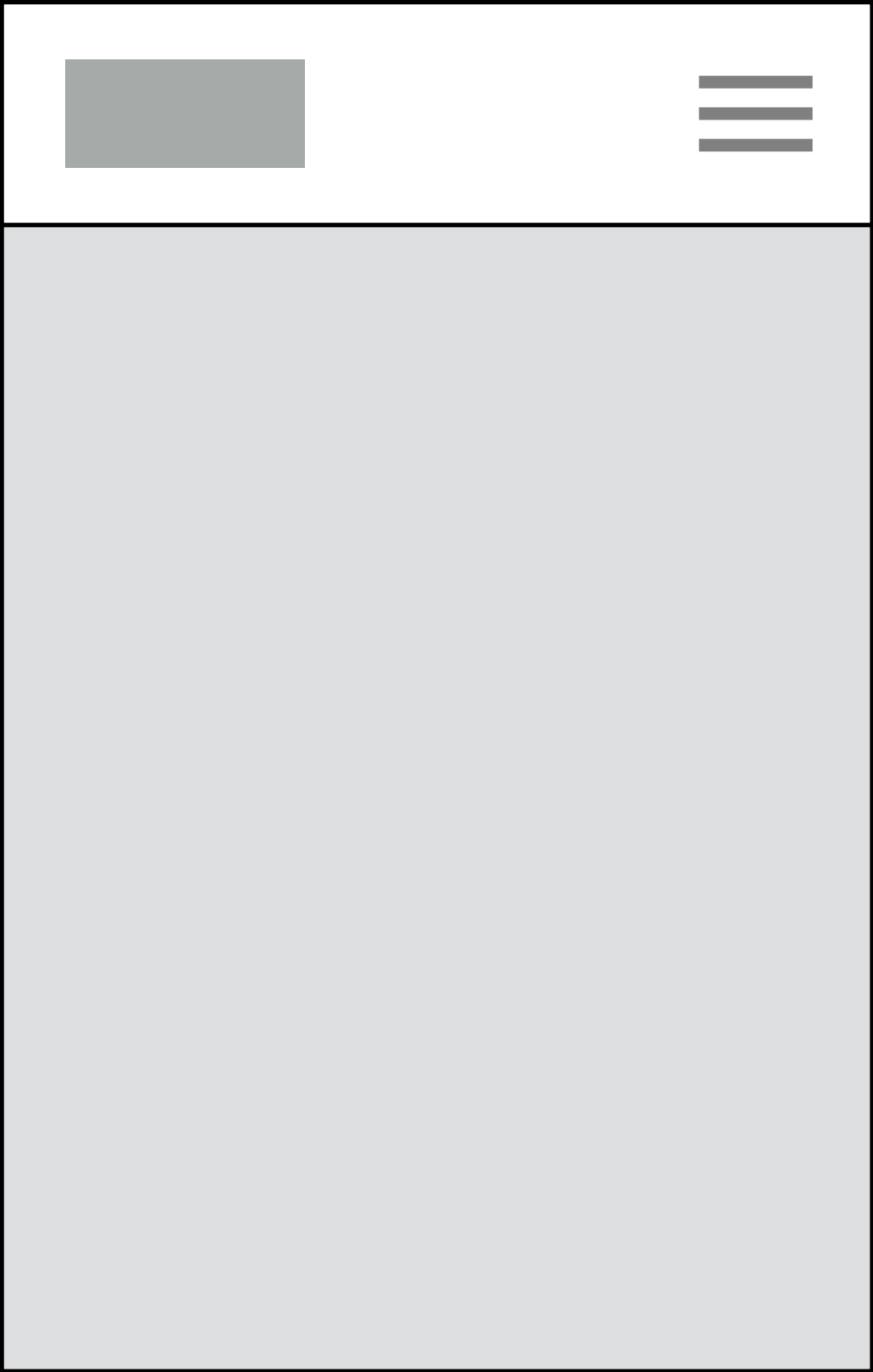
48,923



# RWDにおける ワイヤーフレームと実装の乖離

例えば現場でこんなこと

# Mobile WF



# Desktop WF



Tablet

✕ 収まりきらないメニュー



# Desktop WF

## Dreamweaver 3つの特徴



### Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco



### Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco



### Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco

# Tablet

× 狭すぎるカラム



## Dreamweaver 20th Anniversary

祇園精舎の鐘の声、  
諸行無常の響きあり。  
沙羅双樹の花の色、  
盛者必衰の理をあらはす。  
おごれる人も久しからず。  
ただ春の夜の夢のごとし。  
たけき者も遂にはほろびぬ、  
ひとへに風の前塵に同じ。  
遠くの異朝をとぶ



## Dreamweaver 20th Anniversary

祇園精舎の鐘の声、  
諸行無常の響きあり。  
沙羅双樹の花の色、  
盛者必衰の理をあらはす。  
おごれる人も久しからず。  
ただ春の夜の夢のごとし。  
たけき者も遂にはほろびぬ、  
ひとへに風の前塵に同じ。  
遠くの異朝をとぶ

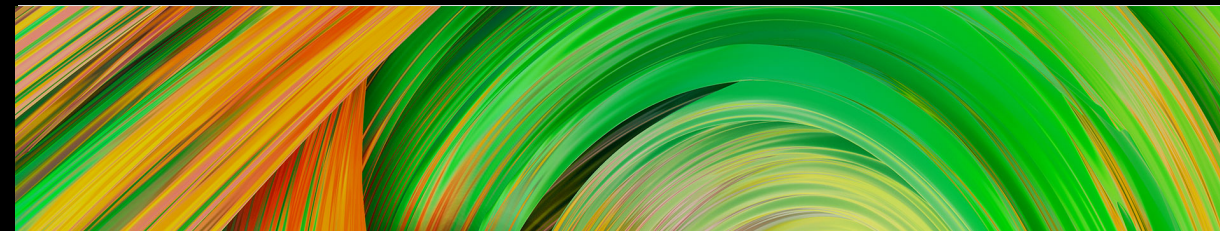


## Dreamweaver 20th Anniversary

祇園精舎の鐘の声、  
諸行無常の響きあり。  
沙羅双樹の花の色、  
盛者必衰の理をあらはす。  
おごれる人も久しからず。  
ただ春の夜の夢のごとし。  
たけき者も遂にはほろびぬ、  
ひとへに風の前塵に同じ。  
遠くの異朝をとぶ

Mobile

× 長い文章



### Dreamweaver 20th Anniversary

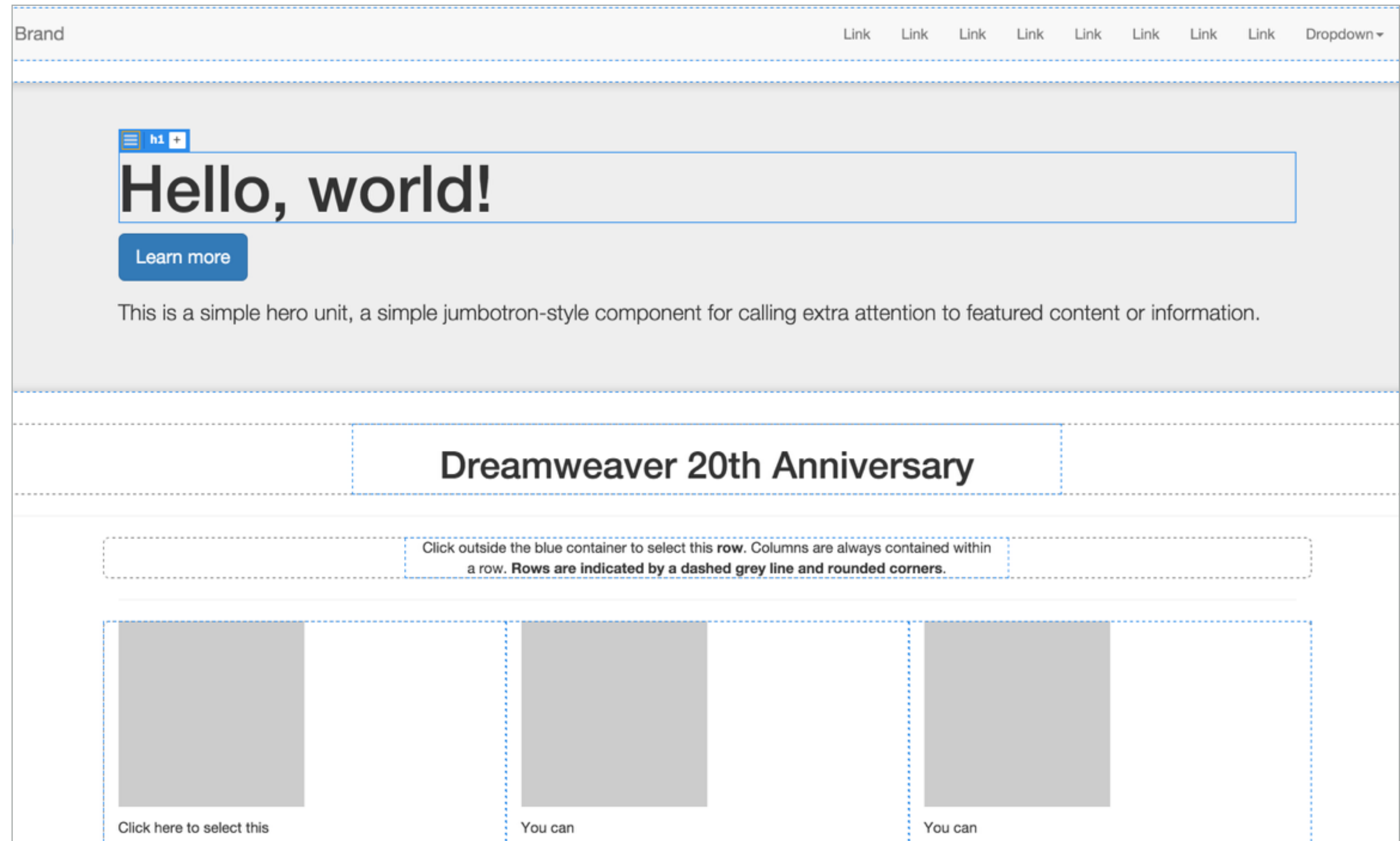
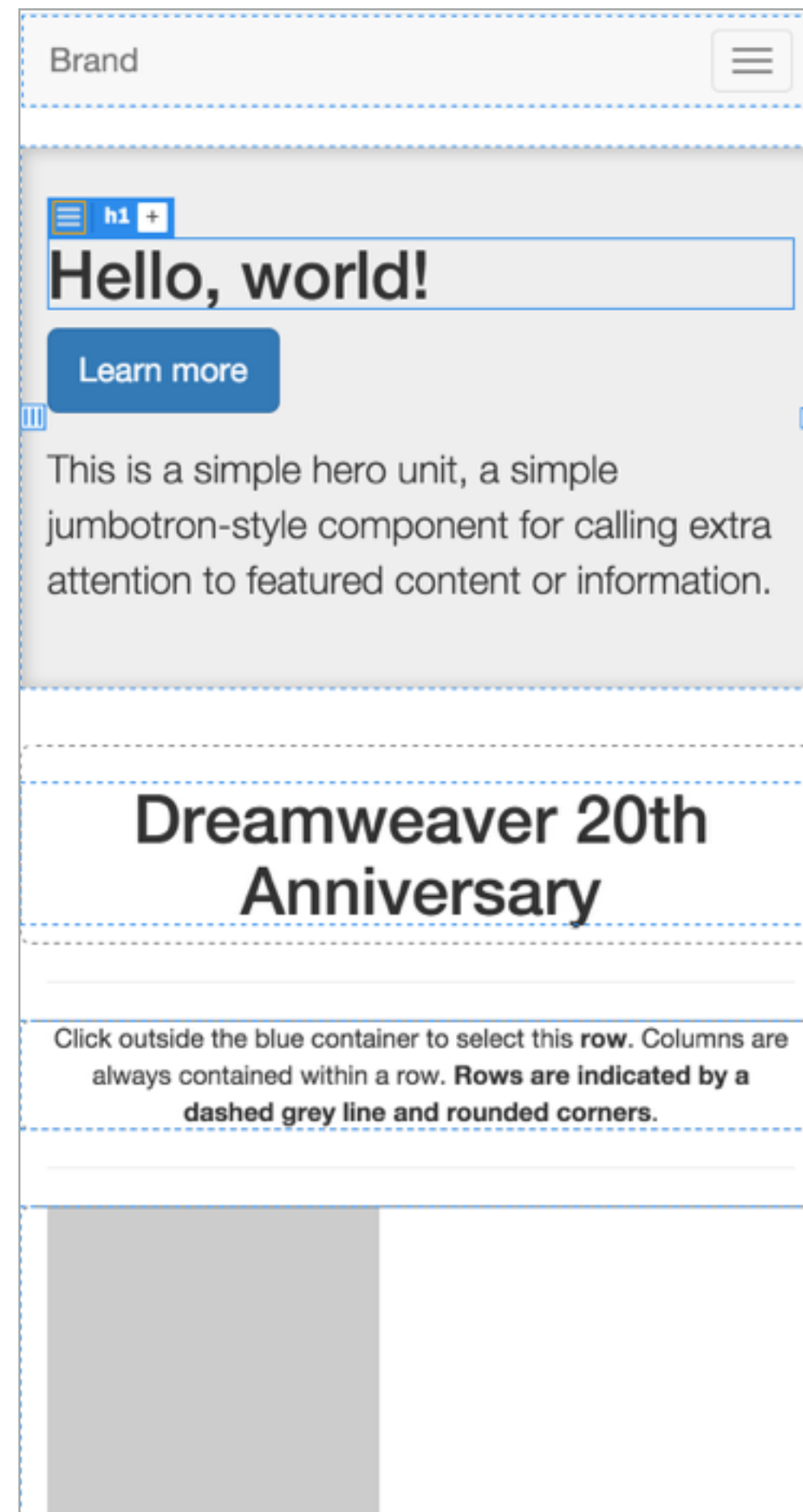
祇園精舎の鐘の声、諸行無常の響きあり。沙羅双樹の花の色、盛者必衰の理をあらはす。おごれる人も久しからず。ただ春の夜の夢のごとし。たけき者も遂にはほろびぬ、ひとへに風の前の塵に同じ。遠くの異朝をとぶらえば、普の趙高、漢の王莽、梁の周伊、唐の禄山、これらは皆、旧主先皇の政にも従はず、漸しみを極め、誅めを

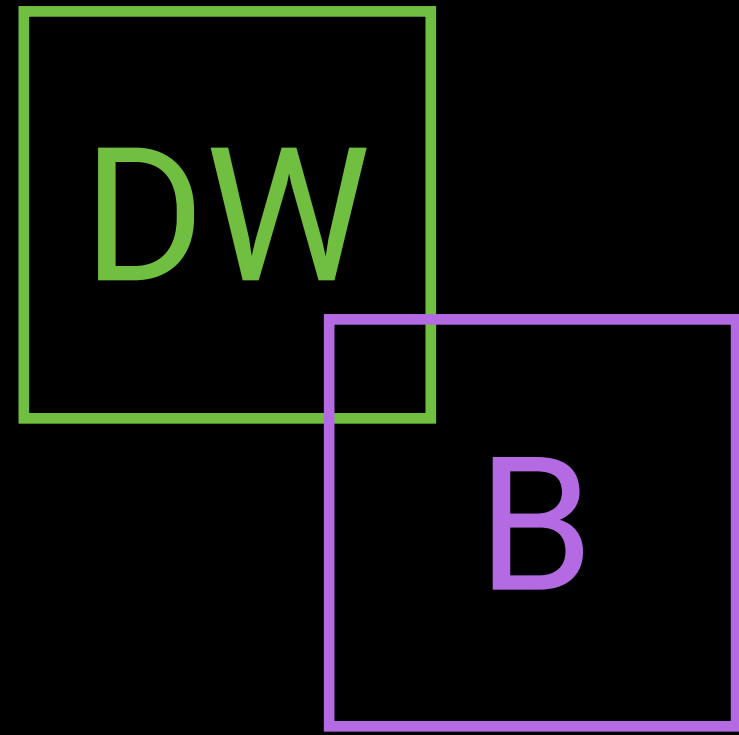


設計時に解決できませんかね!?



# Bootstrap を素地として ワイヤーフレームを作れば事前に判明したかも



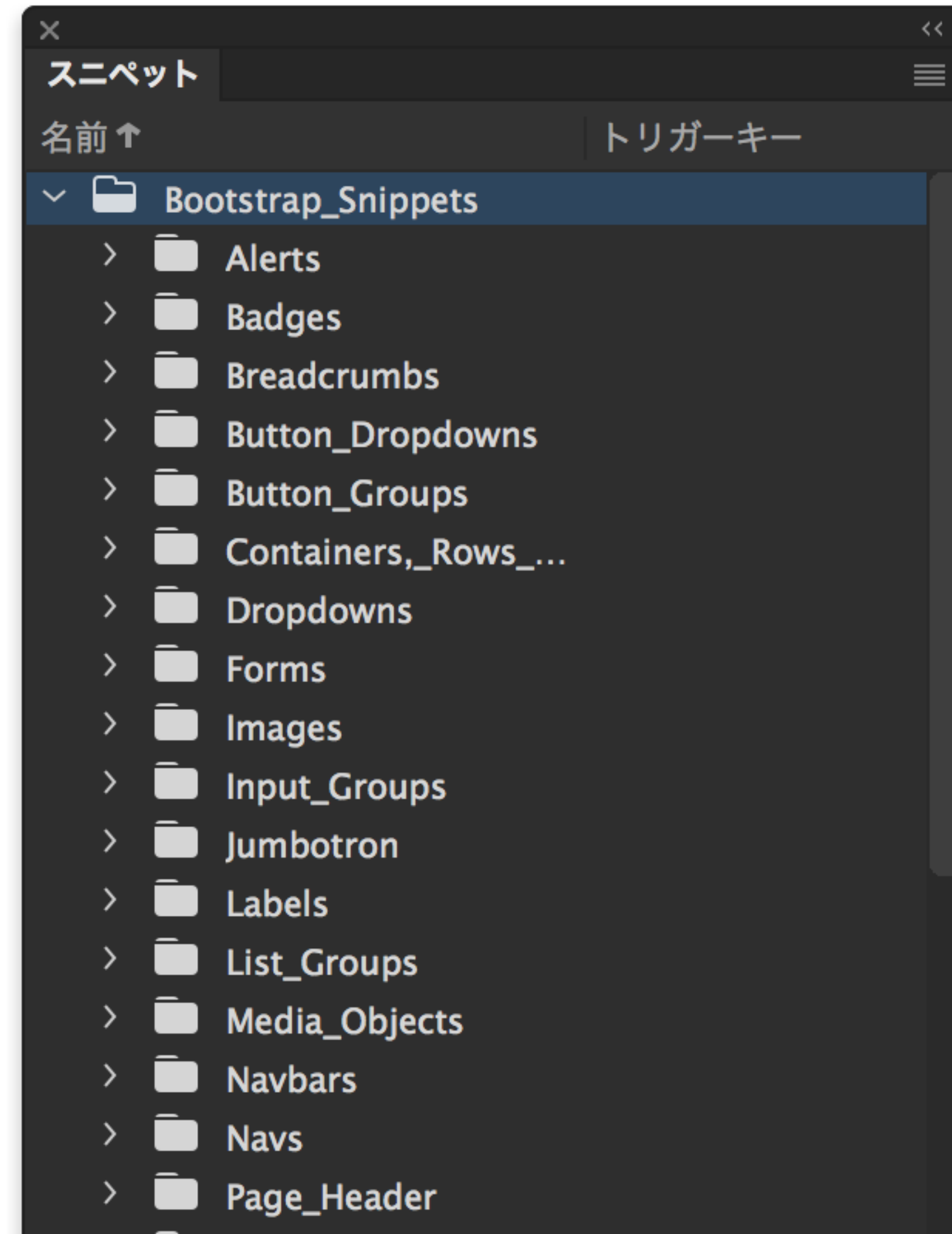
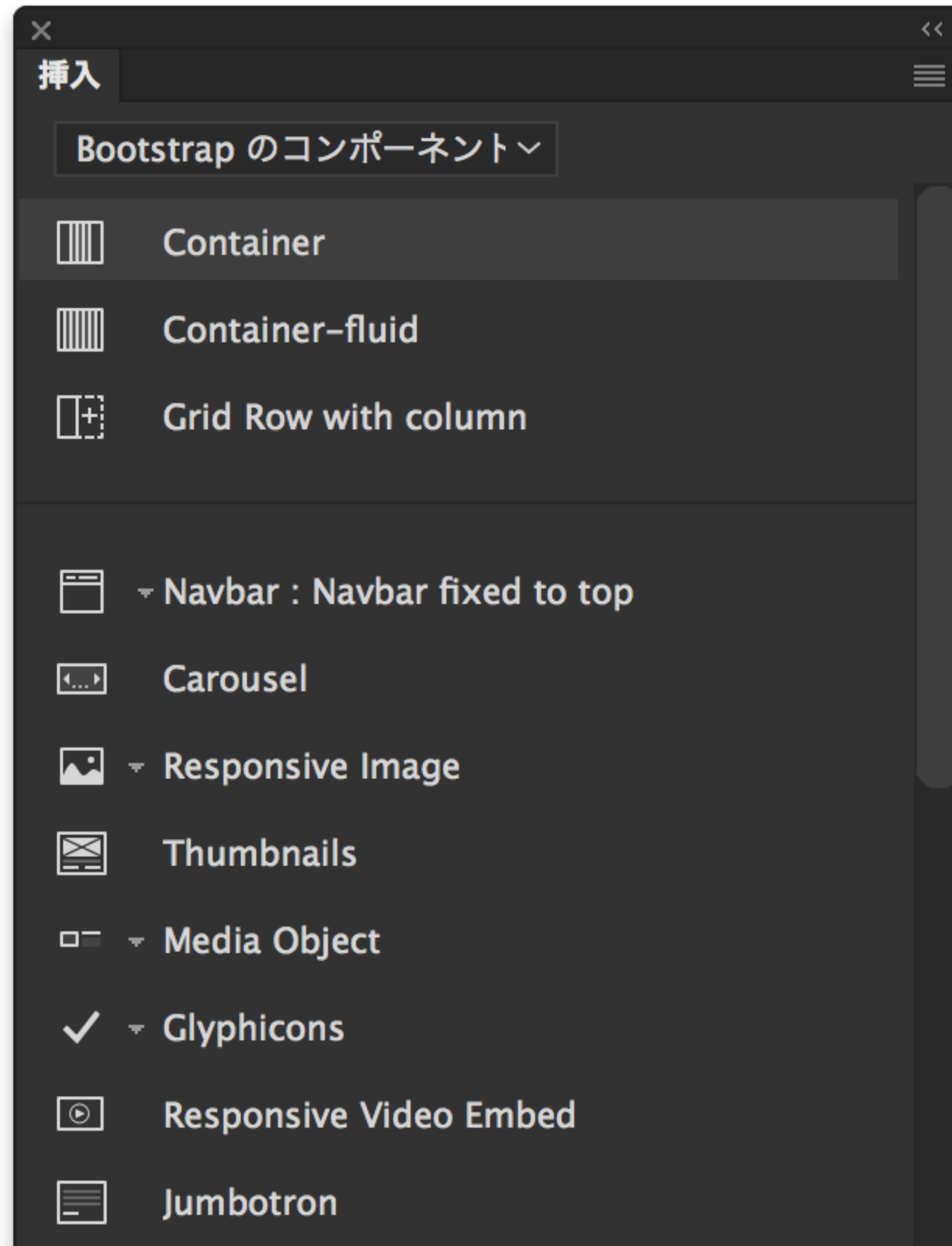


# Dreamweaver の Bootstrap 機能

# 新規ドキュメントダイアログでBootstrapを指定



# 挿入パネルにBootstrapコンポーネントが追加



# Bootstrapコンポーネントのclass名がサジェスト

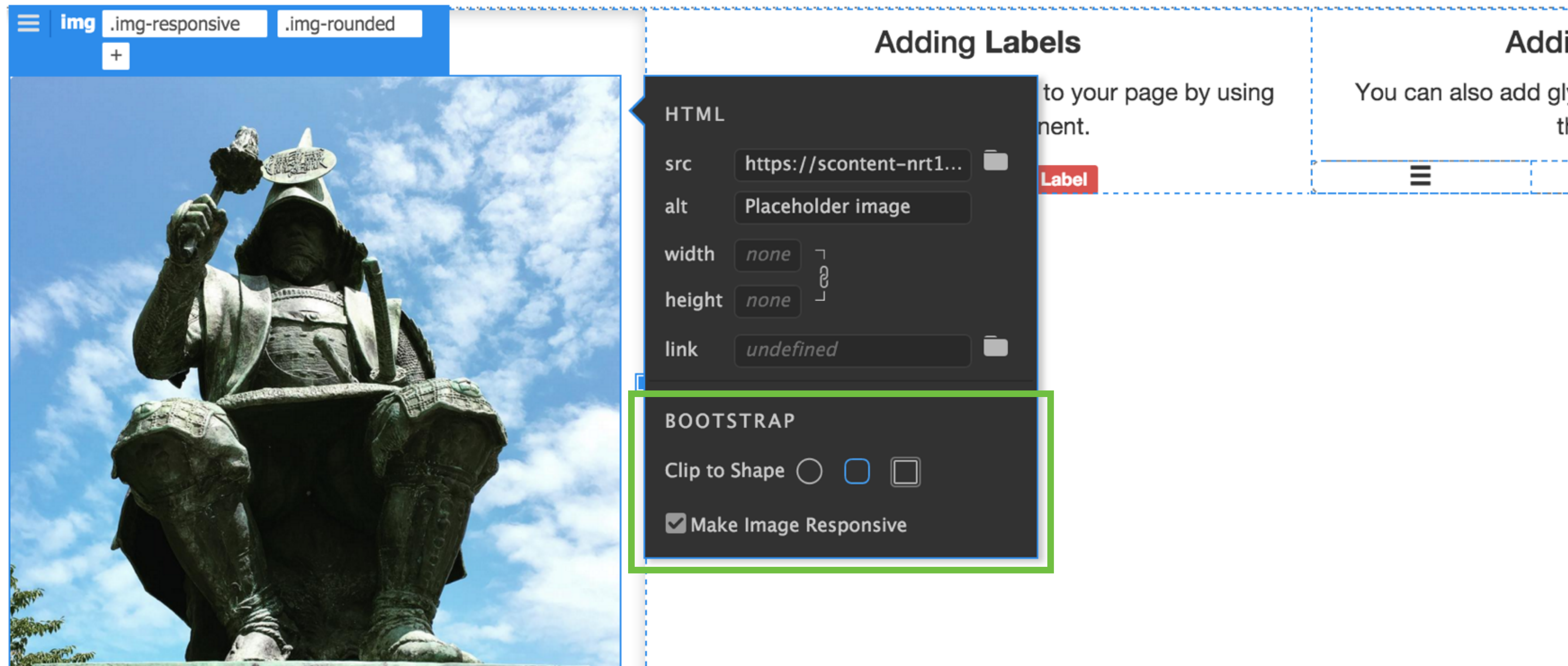
The image shows a screenshot of a Bootstrap documentation page titled "Using Buttons". A blue button component is highlighted, and a dropdown menu is open, listing various Bootstrap button class names. The dropdown menu includes the following items:

- .btn
- .btn-block
- .btn-danger
- .btn-default
- .btn-group
- .btn-group-justified
- .btn-group-lg
- .btn-group-sm
- .btn-group-vertical

The background shows a code editor with HTML code for buttons, including:

```
</h4>  
by using the button component in the insert panel. </p>  
<button class="btn btn-info btn-sm">Info Button</button>  
<button class="btn btn-success btn-sm btn">Success Button</button>  
</h4>  
ls to your page by u  
Info Label</span><spa  
</h4>  
our page from within  
="glyphicon glyphico  
="glyphicon glyphicon-home" aria-hidden="true"> </span> </di  
="glyphicon glyphicon-envelope" aria-hidden="true"></span></
```

# 見出しやimgなどの クイックプロパティインスペクターが Bootstrap 対応



The screenshot shows a web editor interface with a blue header bar containing a menu icon, the text 'img', and two tabs: '.img-responsive' (selected) and '.img-rounded'. Below the header is a large image of a samurai statue. To the right of the image is a dark grey 'Adding Labels' panel. The panel has two sections: 'HTML' and 'BOOTSTRAP'. The 'HTML' section contains fields for 'src' (https://scontent-nrt1...), 'alt' (Placeholder image), 'width' (none), 'height' (none), and 'link' (undefined). The 'BOOTSTRAP' section, highlighted with a green border, contains 'Clip to Shape' with three radio button options (circle, square, rounded square) and a checked checkbox for 'Make Image Responsive'. To the right of the 'Adding Labels' panel, there is a red 'Label' button and a partially visible 'Adding...' panel with a menu icon and text 'You can also add gl... th...'. The background of the editor is a light blue sky with white clouds.

# グリッドレイアウトを簡単実装

div .col-lg-3 .col-lg-offset-1 +

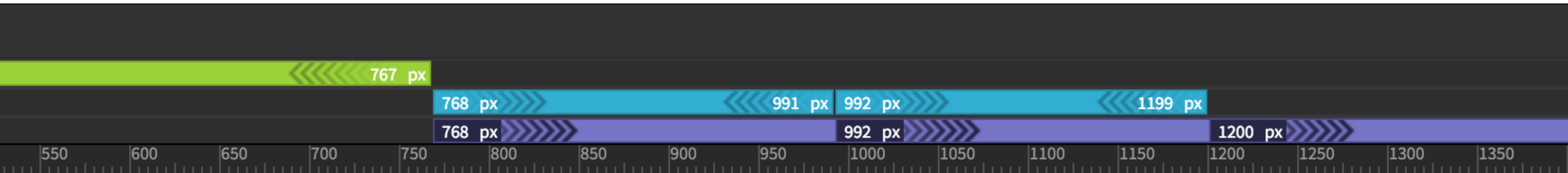
>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.



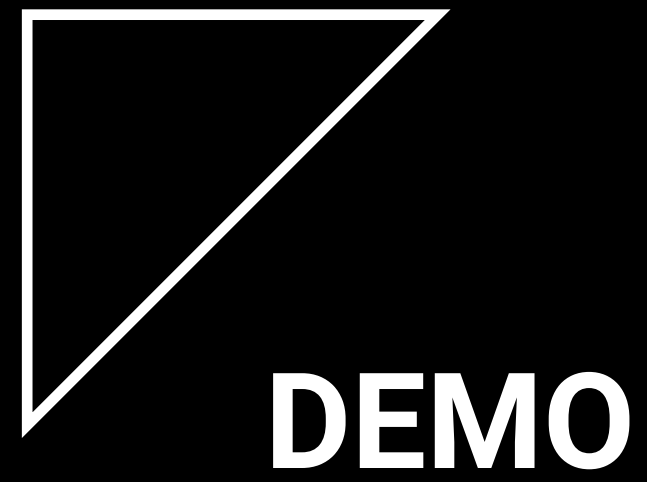
# ビジュアルメディアクエリーがさらに見やすく



mit

## Bootstrap with Dreamweaver

Click outside the blue container to select this **row**. Columns are always contained within a row. **Rows are indicated by a dashed grey line and rounded corners.**



# Dreamweaver と Bootstrapで作る レスポンシブページ



連載 / [DreamweaverとBootstrapで作るレスポンスページ](#)

DreamweaverとBootstrapで作るレスポンスページ 第1回

# DreamweaverとBootstrapで作るレスポンスページ 第1回

## 「Jumbotronを使ったヒーローエリアのレイアウト」

BY [松田直樹](#) 2015.08.17 公開 (2015.09.30 更新)

Bootstrap

Dreamweaver



### この記事の目次

- [サンプルページのデザイン](#)
- [Bootstrapを使う環境構築](#)
- [Bootstrapの「Jumbotron」コンポーネントを簡単挿入](#)

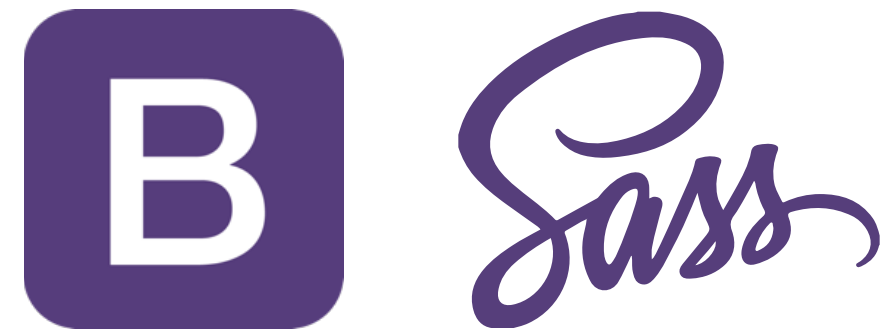
2015年6月に公開された[Dreamweaver CC](#)の大事な新機能のひとつとして「Bootstrapのサポート」が挙げられます。

DreamweaverだけあればBootstrap制作を開始でき、ライブビューへは[挿入]パネルから、コードビューへは[スニペット]パネルから、Bootstrapのコンポーネントを簡単に取り入れることができるようになりました。

<https://blogs.adobe.com/creativestation/web-dreamweaver-bootstrap-01-jumbotron-layout>

**DEMO**

とはいえ、弱点もあります



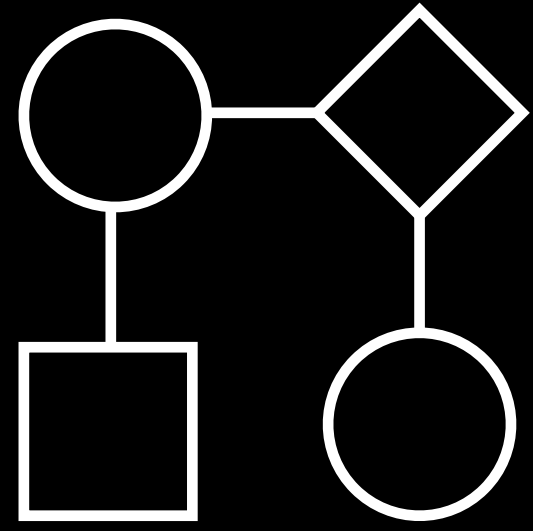
Sass版が使えない  
(そのままでは)

カスタマイズ  
困難

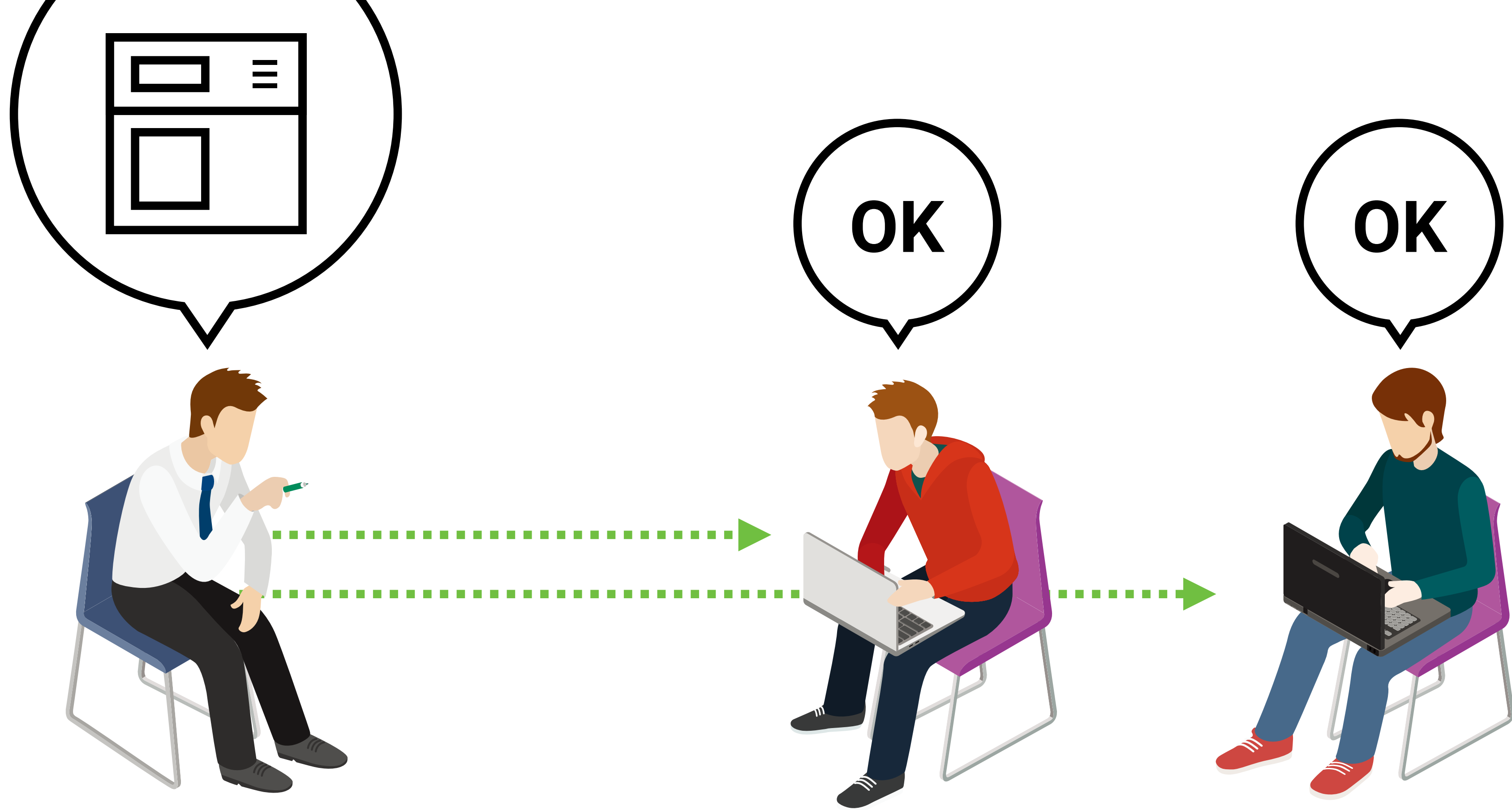
Bootstrap 4 は  
まだ使えない



**DreamweaverでSassを使うための勘所**



設計工程で Bootstrap をどう使う？



デザイン・実装側との認識違いをなくす、を心得る



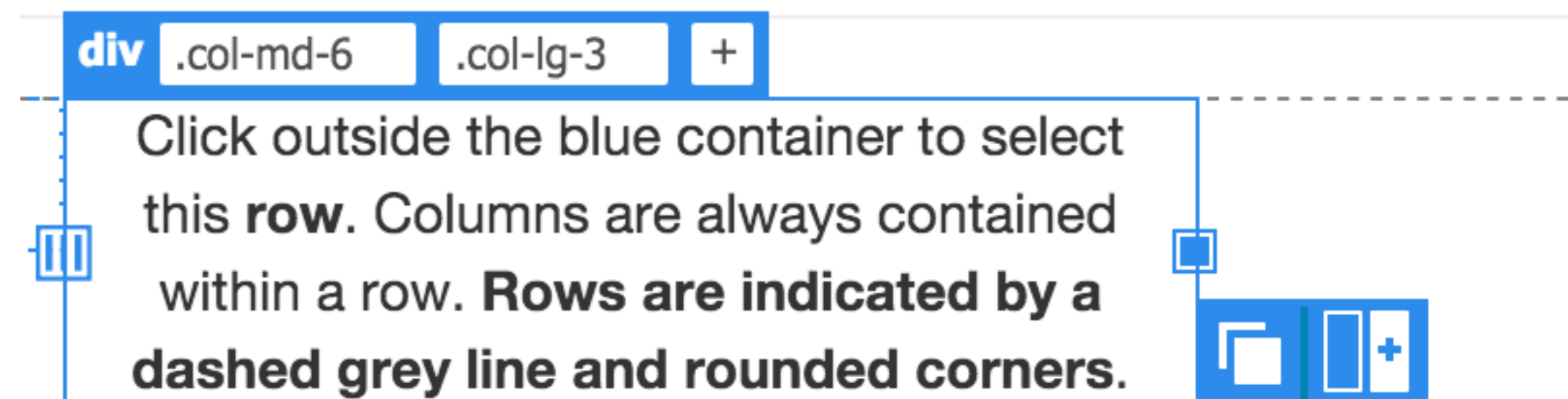
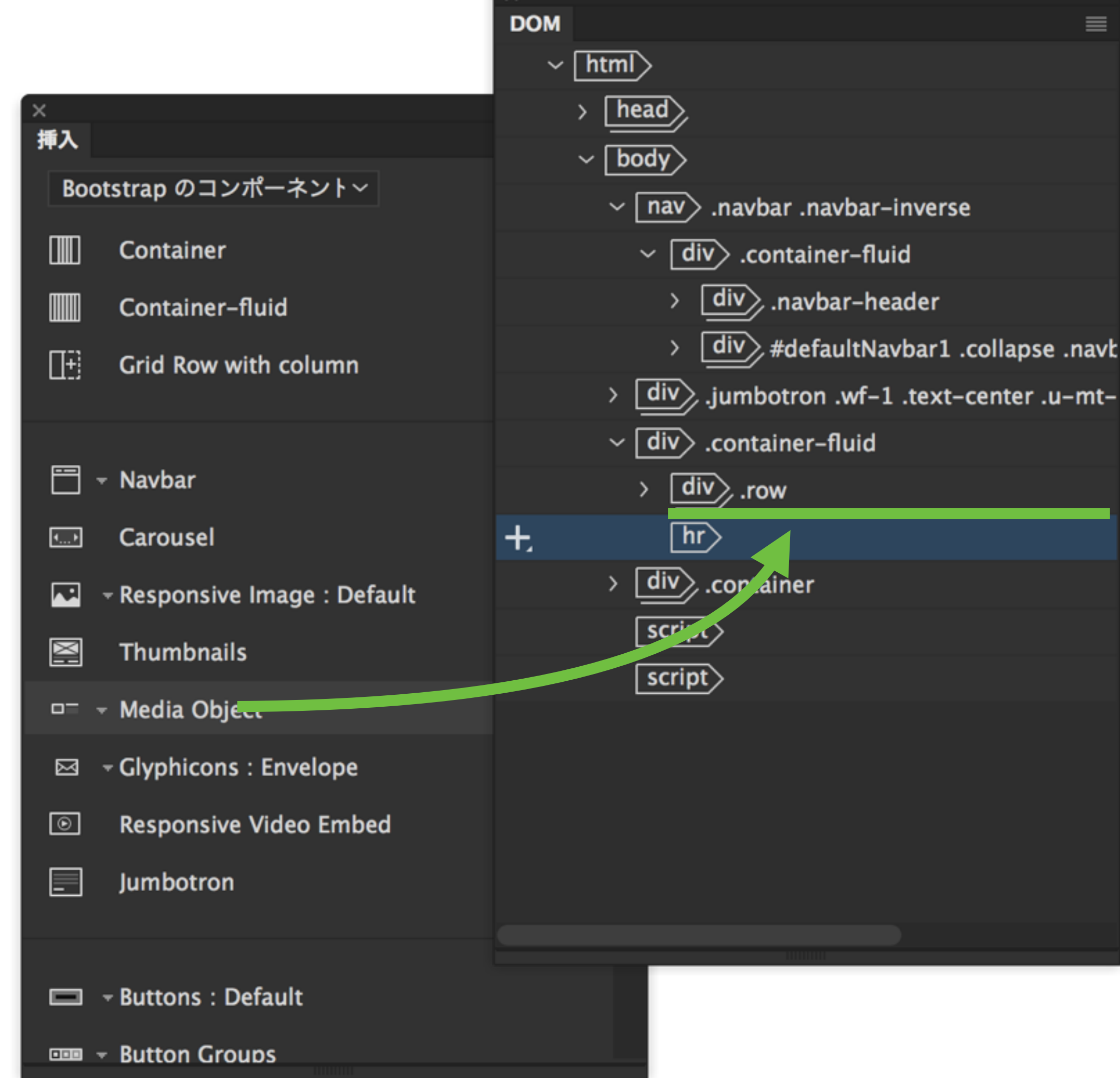
ワイヤーフレームを Bootstrap で作るコツ

1

Bootstrap 機能のみで  
ワイヤーフレームを作る

ライブビューと  
DOM パネルだけでも  
レイアウト可能

Bootstrap のみのHTML は  
読みやすく  
引き渡しが効率的



2

俺々CSSは書かない

# オリジナルのCSSは 解読コストがかさむ

```
.loadingBlock {  
  display: block;  
  position: relative;  
  &:before {  
    content: "";  
    background: rgba(#fff, .9);  
    display: block;  
    position: absolute;  
    top: 0;  
    bottom: 0;  
    left: 0;  
    right: 0;  
    z-index: 100;  
    pointer-events: none;  
  }  
  &:after {  
    content: "\f110";  
    font: normal normal normal 14px/1 FontAwesome;  
    font-size: $font-size-large;  
    position: absolute;  
    top: 50%;
```

# Emma.css

<https://github.com/ruedap/emma.css>

## Emma.css { emmet-like utility classes }

A collection of [CSS utility classes](#) for rapid front-end development.

### Example

Emma.css only:

```
<article class="u-cf">
  
  <div class="u-fl-l u-ml-lg u-p-md">
    <h1 class="u-m-0 u-ff-t">Title</h1>
    <p class="u-wow-bw u-wfsm-a">Description</p>
    <a class="u-d-ib u-fz-sm u-lh-2" href="#">Read more</a>
  </div>
</article>
```

SUIT CSS naming convention + Emma.css:

```
<article class="Excerpt u-cf">
  
  <div class="u-fl-l u-ml-lg u-p-md">
    <h1 class="Excerpt-title">Title</h1>
    <p class="u-wow-bw u-wfsm-a">Description</p>
    <a class="Excerpt-readMore" href="#">Read more</a>
  </div>
</article>
```

utility class name	declaration
<code>.u-cf</code> (clearfix)	<a href="#">micro clearfix hack</a>
<code>.u-d-b</code>	<code>display: block;</code>
<code>.u-fl-l</code>	<code>float: left;</code>

# funcssion

<https://funcssion.com/>



**funcssion** is a set of *really simple* CSS classes, with a single purpose, inspired by the philosophy behind [pure functions](#).

This basically means, they *attempt* to avoid side-effects.

It's not a full-fledged CSS framework, but rather a very handy set of classes that'll help you prototype really fast and understand what your components look like just by looking at your HTML code, not browsing through endless, repetitive CSS files and classes.

## Use it

Simply include the following tag in your HTML document to include the latest version\*:

Get v0.1 here

4.4kB gzipped

Star

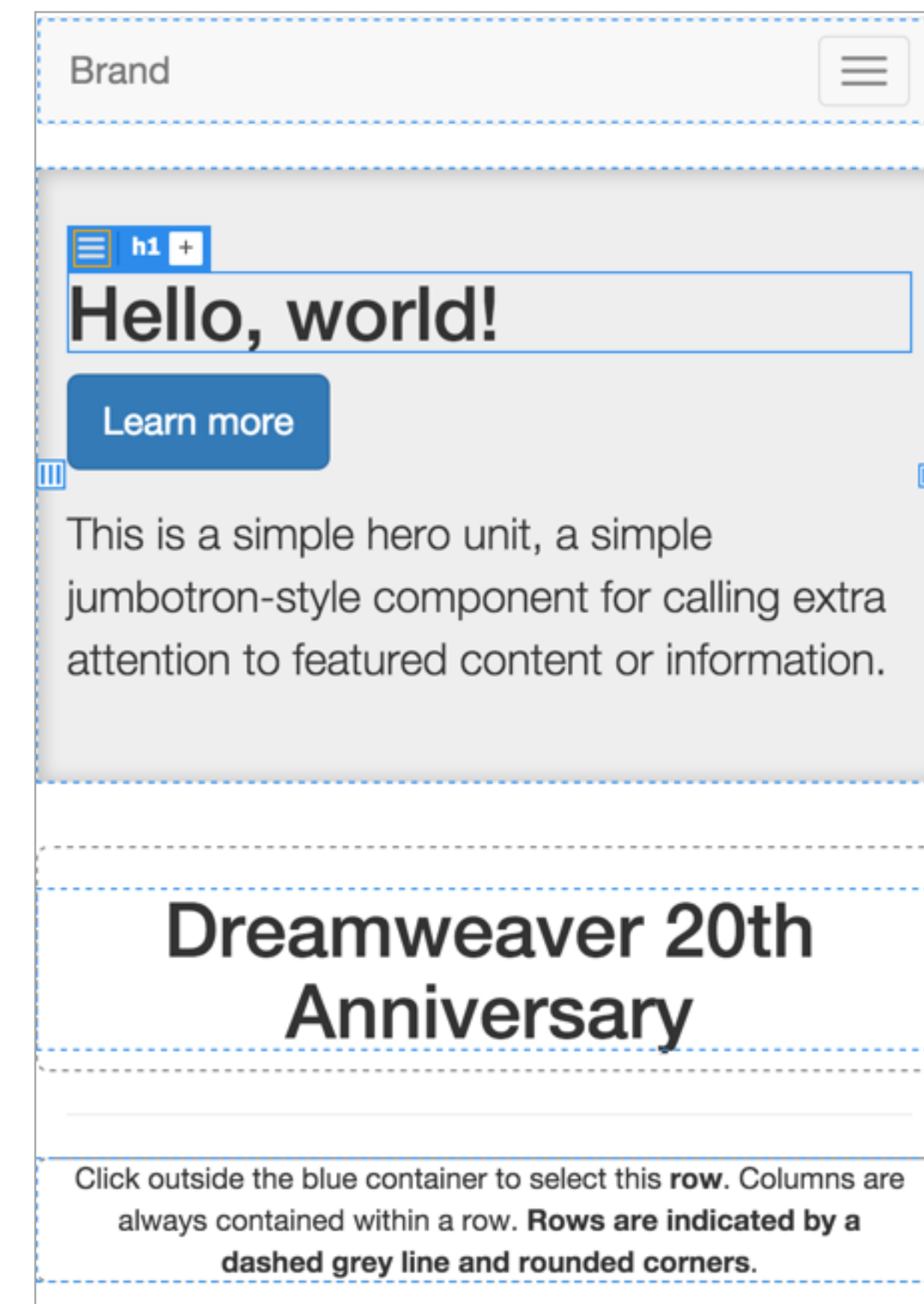
# 4

作り込まない

部分的に作って試してみる

表現しにくい  
挙動が伝わればよし

ツールを使い分ける



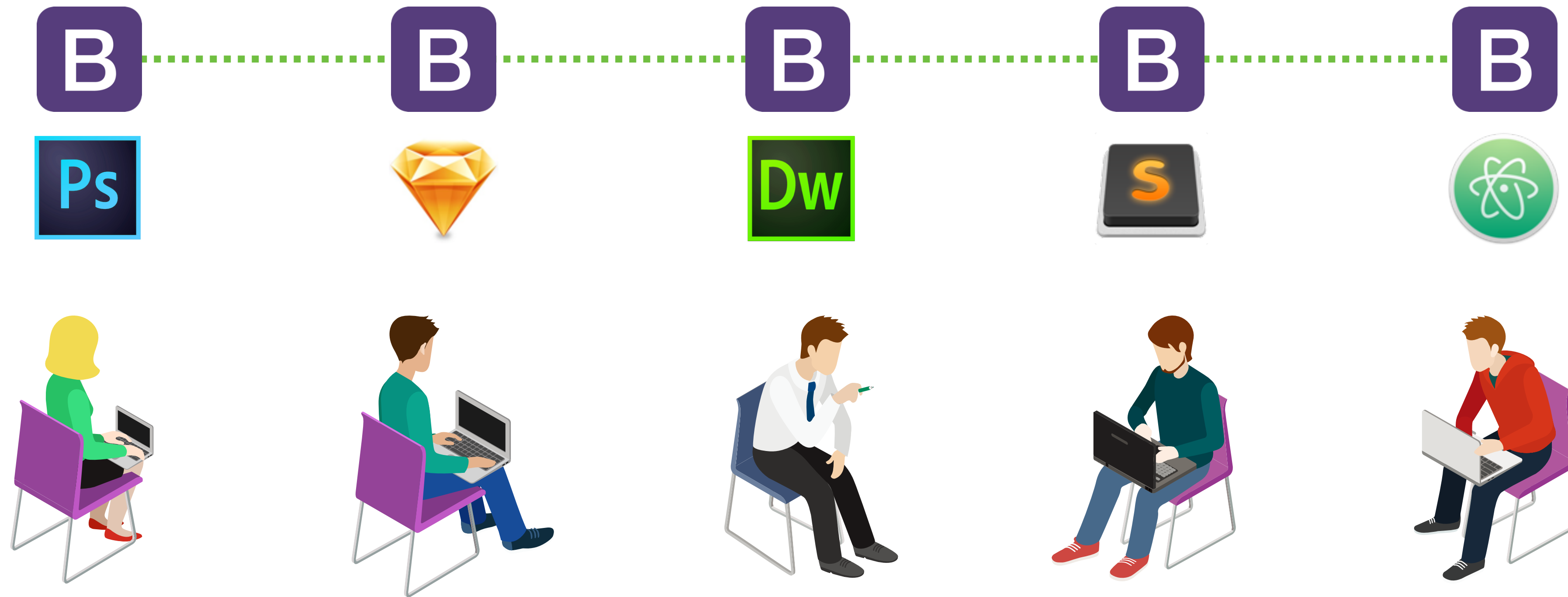


まとめ

# Dreamweaverで フレームワークがみんなのものに

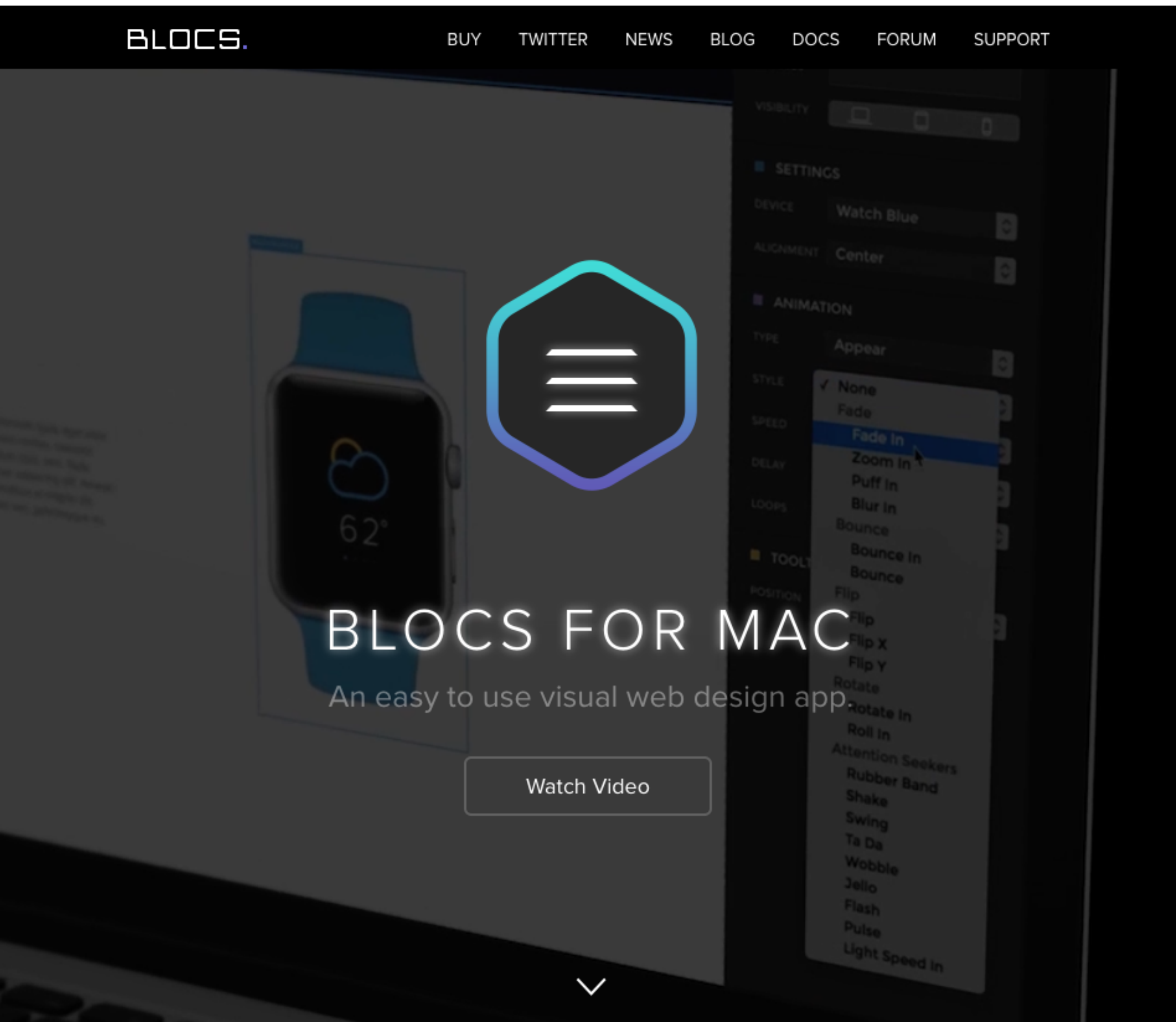


# フレームワーク (Bootstrap) が 共通言語であり、コミュニケーションハブ



# BLOCS

<http://blocsapp.com/>



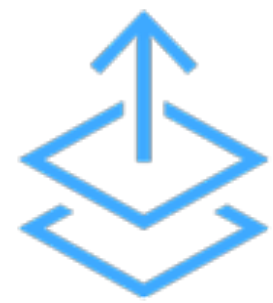
# Bootstrap Studio

<https://bootstrapstudio.io/>





ワークフローに一貫した効率化をもたらす



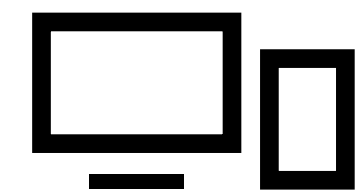
Extract



CCライブラリ

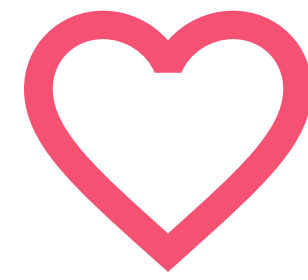


Bootstrap



リアルタイム  
プレビュー

設計にも実装にも。 Dreamweaver



ありがとうございました

