

CSSnITE

Shift

2017-2018

Webデザイン行く年来る年

2017.12.16

Session 6

フォントまわりのトレンド2017

鷹野 雅弘 (スイッチ)、関口 浩之 (ソフトバンク・テクノロジー)



鷹野 雅弘
(スイッチ)



関口 浩之
(ソフトバンク・テクノロジー)

- フォント関連オーバービュー
- 「今年の漢字」で振り返るトレンド
- テキスト表現のトレンド
- おすすめWebフォント事例 2017

Part 1

フォント関連オーバービュー

フォント
がもたす

48書体

5月9日 火曜よる8時57分

「何」の知らない世界

大変重要な
テーマをやるのね

極太明朝体

フォントの世界

YouTube



フロントに関する
関心・熱量が高まる



4.10

フォントの日



アドビ クリエイティブ クラウド

@creativecloudjp

フォロー中

#アドビ はフォント業界のさらなる発展を願って4月10日を #フォントの日 に制定。4と10で「フォン (4) ト (10)」と登録したのはホント！お好きな #源ノ明朝 をご返信の方に抽選で限定てぬぐいを差し上げます。人気は #ぶ adobe.ly/2ooAFDX

Source Han Serif
思源宋体
思源宋體
본명조

源ノ明朝

飲

4.10 Monday, 2017

#フォントの日



アドビ クラウド

@creativecloud

Adobe Creative
製品情報やク
るみなさまに役
ドビ公式アカウ
お問い合わせは
連絡ください。
#CreativeCloud

Tokyo, Japan

Part 2

「今年の漢字」で振り返るトレンド



揮毫 清水寺 森 清範 貫主

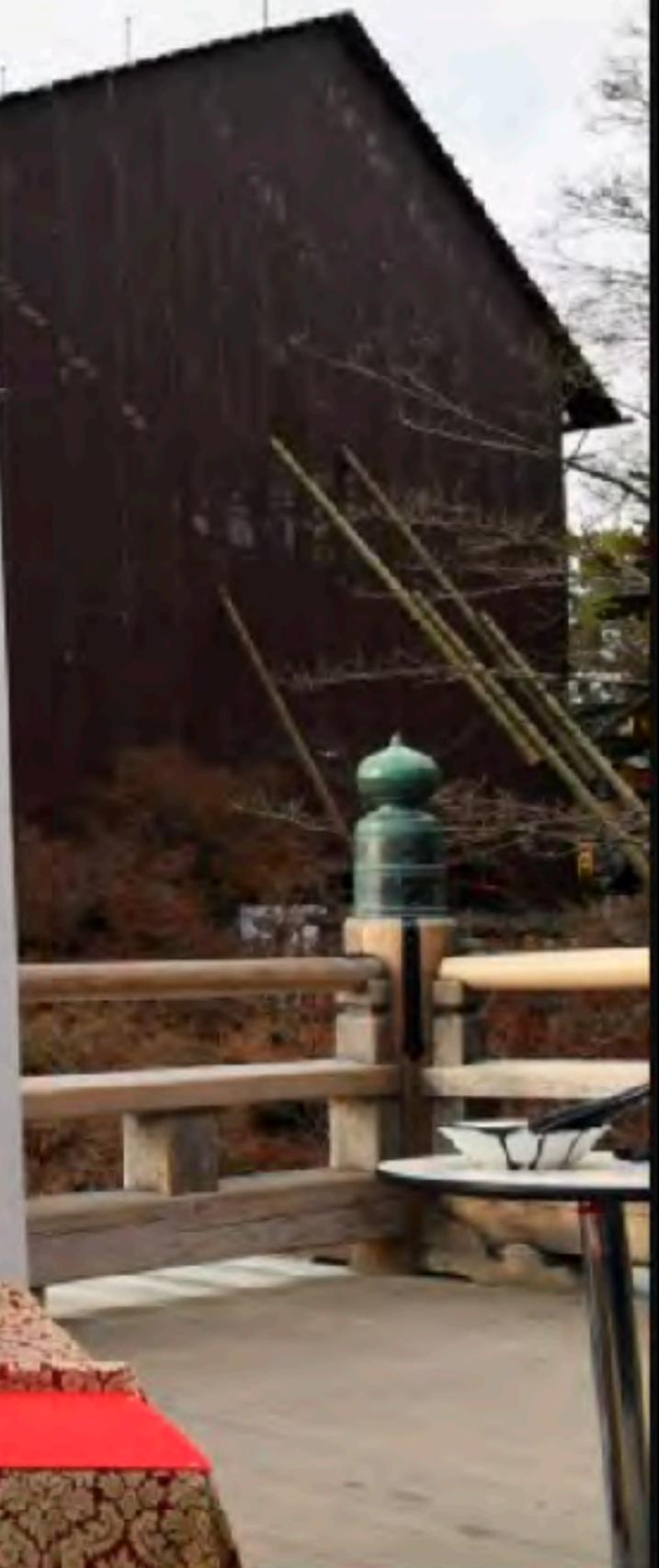
2017年「今年の漢字」

主催 公益財団法人 日本漢字能力検定協会



北

けい



2017年「今年の文字」

CSS Nite Shift11

2017年「今年の文字」

CSS Nite Shift11

愛



愛

筑紫Q明朝

発売から1位獲得までの最長記録 6年6ヶ月オリコンチャートに30年連続でトップ100入は 2016年3月ギネス世界記録に認定。

クリスマス・イブ CHRISTMAS EVE

1983年12月14日に発売された山下達郎通算12作目のシングル。

「クリスマス・イブ」はアルバム『MELODIES』[注 1]収録曲。後にベスト・アルバム『TREASURES』とオールタイム・ベスト・アルバム『OPUS ～ALL TIME BEST 1975-2012～』にそれぞれ収録された。山下によれば、曲はバロック音楽でよく聴かれるコード進行なので、何かその種の風味を入れたいと考え、ふと「クリスマス」というテーマが思い付いたという。その時、シュガー・ベイブ時代にトライしたものの未完だった曲「雨は夜更け過ぎに」の歌の出しが突然頭にこみ上がり、あっとい間に歌詞が出来上がった。さらに、とうぜんら間奏に本物のバロックを引用しようということになり、バッハの「カンツォーネ」が選ばれた。スウィング・シンガーズのスタイルを一人アコギでやるりとしたことから8小節に48テイクを要し、半日費やされた。エンディングのコーラスが一転してアソシエイション風のアプローチになったのは、当時一世を風靡していたオアコースへの対抗意識から出たアイデアだという。2013年にリリースされた『MELODIES (30th Anniversary Edition)』にはボーナス・トラックとして、キーがA(イ長調)の正規バージョンに対し、D(ニ長調)で演奏され

た仮歌による未完成トラックの「クリスマス・イブ (Key In D)」が収録された。いくらシングルには地味だとはいえ、せっかく作られたクリスマス・ソングなので、ユニレコード社長小杉理宇造からの提案で、同年12月14日に3万枚限定のピクチャー・レコードとしてシングルカット。以降、毎年年末に季節限定商品としてカラー・CD・レコード、ピクチャー・レコードと趣向を変えてリリースされ続けた。当初はオリコンシングルチャート最高位44位だったが1988年、JR東海「ホームタウン・エクスプレス (X'mas編)」のCMソングに使用されたことで知名度が上昇。1989年12月にはオリコンシングルチャートで、30週目のランクインで1位を獲得。そのため、発売から1位獲得までの当時の最長記録(6年6か月)、ベスト・テンに再チャートされた回数最多記録など、変わった記録を多数持つ曲となった。後に山下は「OPUS」のライナー・ノートで「間違はなく私の代名詞となって残るであろう一曲。自分の全作品中、詞・曲・編曲・演奏・歌唱・ミックス、すべての要素がバランスよく仕上がった数曲のひとつ」と書いている。同曲は1998年と2000年、2003年にそれぞれ再発される

ごとに、山下自身によるリマスタリングが行われている。また、2000年盤と2003年盤にはアラン・オダイの英語詞によるイングリッシュ・ヴァージョンとカラオケが収録され、カラオケは2000年盤が初CD化となった。イングリッシュ・ヴァージョンはもともと、1991年発売のミュージック・ビデオ『TATS YAMASHITA PRESENTS CHRISTMAS IN NEWYORK』の素材として作られたが1993年、冬の季節向けアルバム『SEASONS GREETINGS』に収録された。1986年11月28日に7インチシングルとして再発以降、毎年クリスマスの時期が近づくとチャートにランクインするようになり、ロング・ヒットの楽曲のため合算で伸びていることもあるが、1980年代に国内で発売された楽曲で売上が最も多いシングルとなっている。1991年にミリオンを突破、2013年の時点で累計185.1万枚を記録した。また、2015年時点でオリコンチャートに30年連続でトップ100入りしており、「日本のシングルチャートに連続でチャートインした最多年数の曲」として2016年3月、ギネス世界記録に認定された。 From Wikipedia

FOT-筑紫〇明朝 L Std L

五〇〇のススメンテ

FOT-筑紫〇明朝 S Std L

五〇〇のススメンテ

FOT-筑紫アンティータル明朝 Std L

五〇〇のススメンテ

筑紫Q明朝

実は「Question」の「Q」。

筑紫Q明朝をご覧いただいた方の「? (Question)」

「これが明朝体?もはや筆書体では?」
という疑問を書体名に反映させることで、
この書体の魅力を最大限に伝えています。

2017年「今年の文字」

CSS Nite Shift11

癒癒



寶鏡

源ノ明朝

ビヤン

ビヤン

メン

饅頭 饅頭 麦面

すべて

画像

地図

動画

ショッピング

もっと見る

設定

ツール

保存済みのアイテムを見る

セーフサーチ

饅頭



饅頭饅頭面



饅頭饅頭



寶鏡

源ノ明朝

鳳皇

24画

寶鏡

58画

Noto Sans CJK

Source Han Sans

源ノ角ゴシック

Noto Serif CJK

Source Han Serif

源ノ明朝

あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ

ExtraLight

Light

Regular

Medium

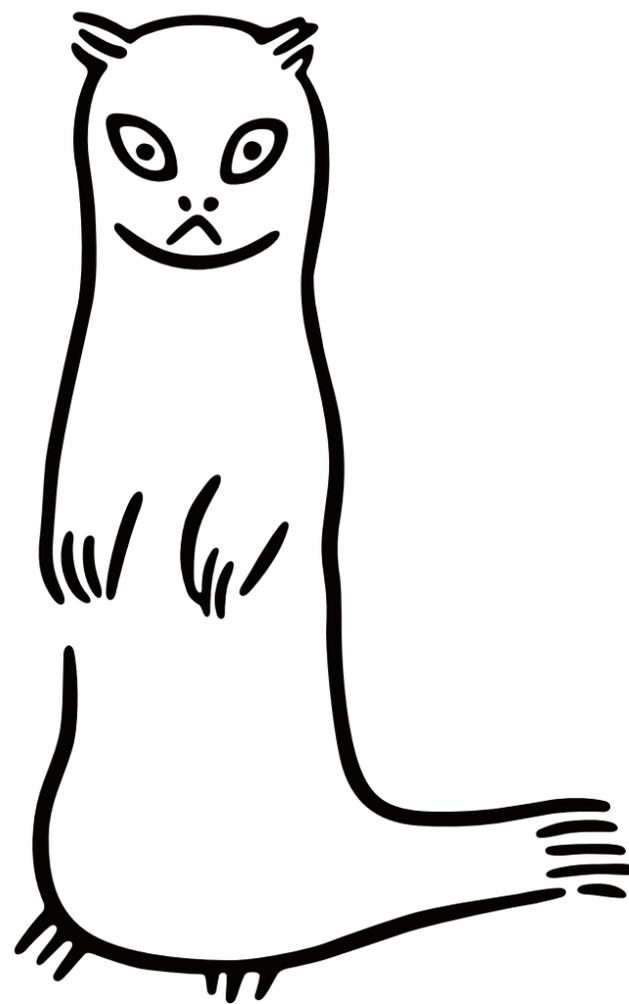
SemiBold

Bold

Black

2017年「今年の文字」

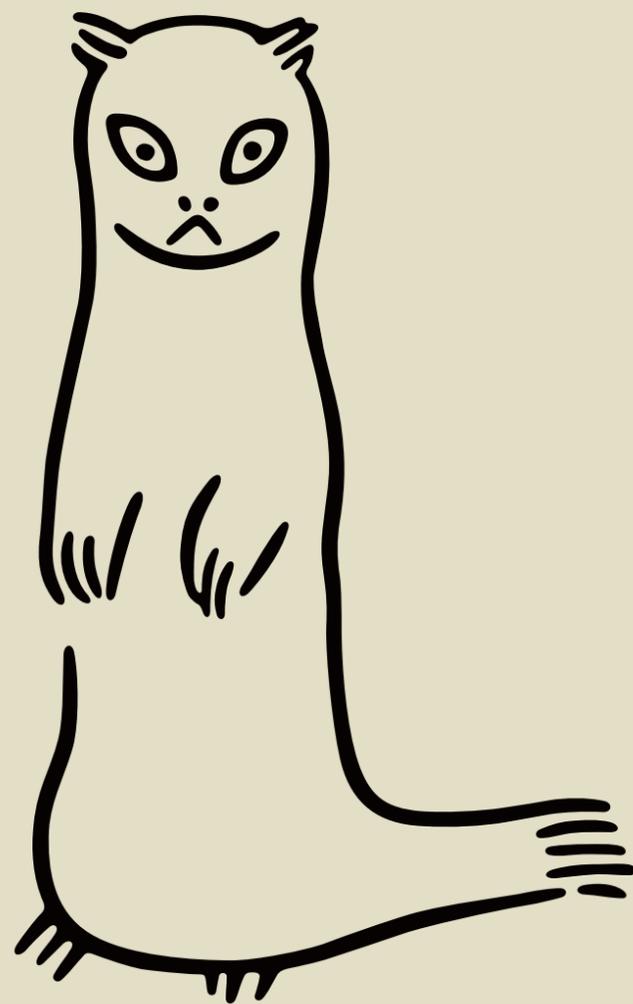
CSS Nite Shift11



コレって

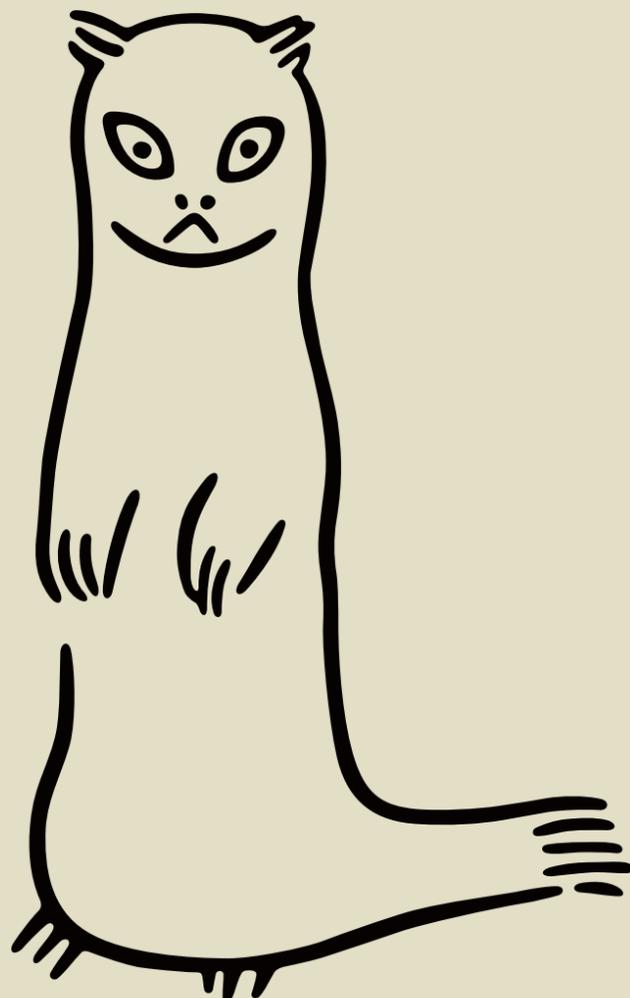


漢字？



紹明朝

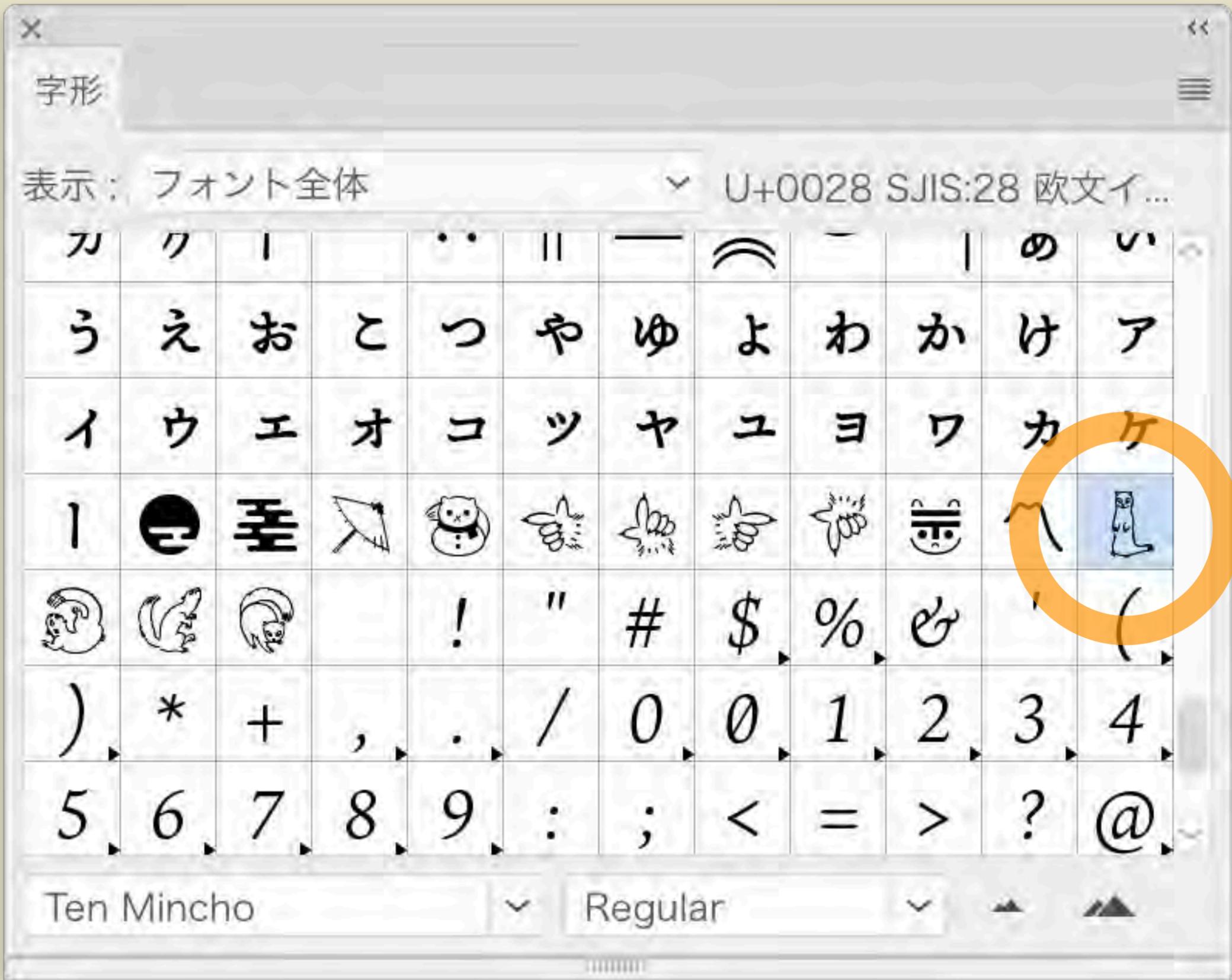
貂



フィルターを表示

11件 (貂: すべて)





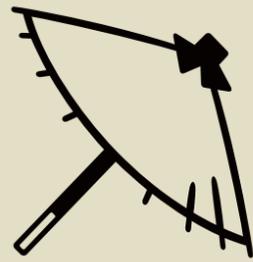
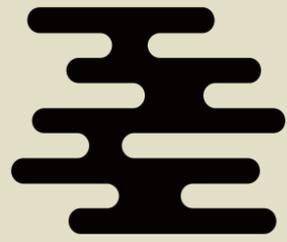
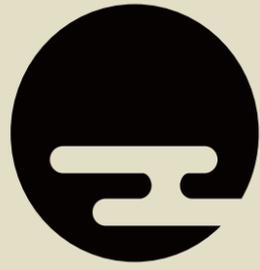
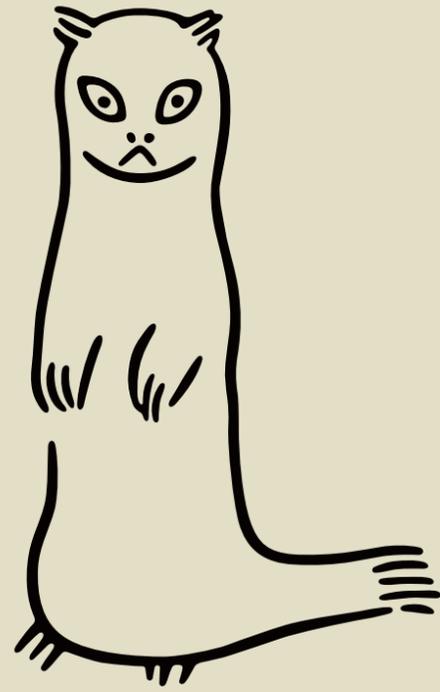
叻	咪	血	啤	吻	啞	啞	言	映	响	珍	吧
謹	謾	譁	證	譌	譎	譏	譖	識	譚	譖	譜
譟	警	譚	譬	譯	議	譎	讓	譴	護	譽	讀
讚	變	讌	讎	讐	讒	讓	識	謹	讚	谷	訖
谿	豁	豆	豈	豐	碗	豎	豐	豕	豚	象	豢
豪	豫	豬	豸	豹	豺	豸	貂	貅	貉	貊	貌



Ten Mincho

Regular

貂		
		



情に棹させば流される。智に働けば角が立つ。どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。とにかく人の世は住みにくい。意地を通せば窮屈だ。

とにかく人の世は住みにくい。

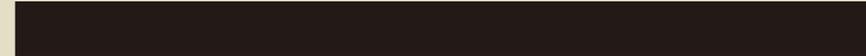
どこへ越しても住みにくいと悟った時、詩が生れて、画が出来る。意地を通せば窮屈だ。山路を登りながら、こう考えた。

2017年「今年の文字」

CSS Nite Shift11









Thomas Baekdal @baekdal

フォローする

I think we need to have a discussion about how Google's burger emoji is placing the cheese underneath the burger, while Apple puts it on top

英語から翻訳

Apple



Google



1:29 - 2017年10月29日

25,337件のリツイート 51,021件のいいね



Thomas B
@baekdal
Author, Profes
Magazine Publi
Analyst
I'm global
baekdal con
2008年4月1

https://

24576108779048965



Thomas "Kick Nazis out, @jack" Fuch...

@thomastfuchs

フォローする

Hmmmm, Google, this is not how beer works

英語から翻訳

Apple



Google



18:58 - 2017年10月29日

14,024件のリツイート 27,367件のいいね



318 14,024 27,367

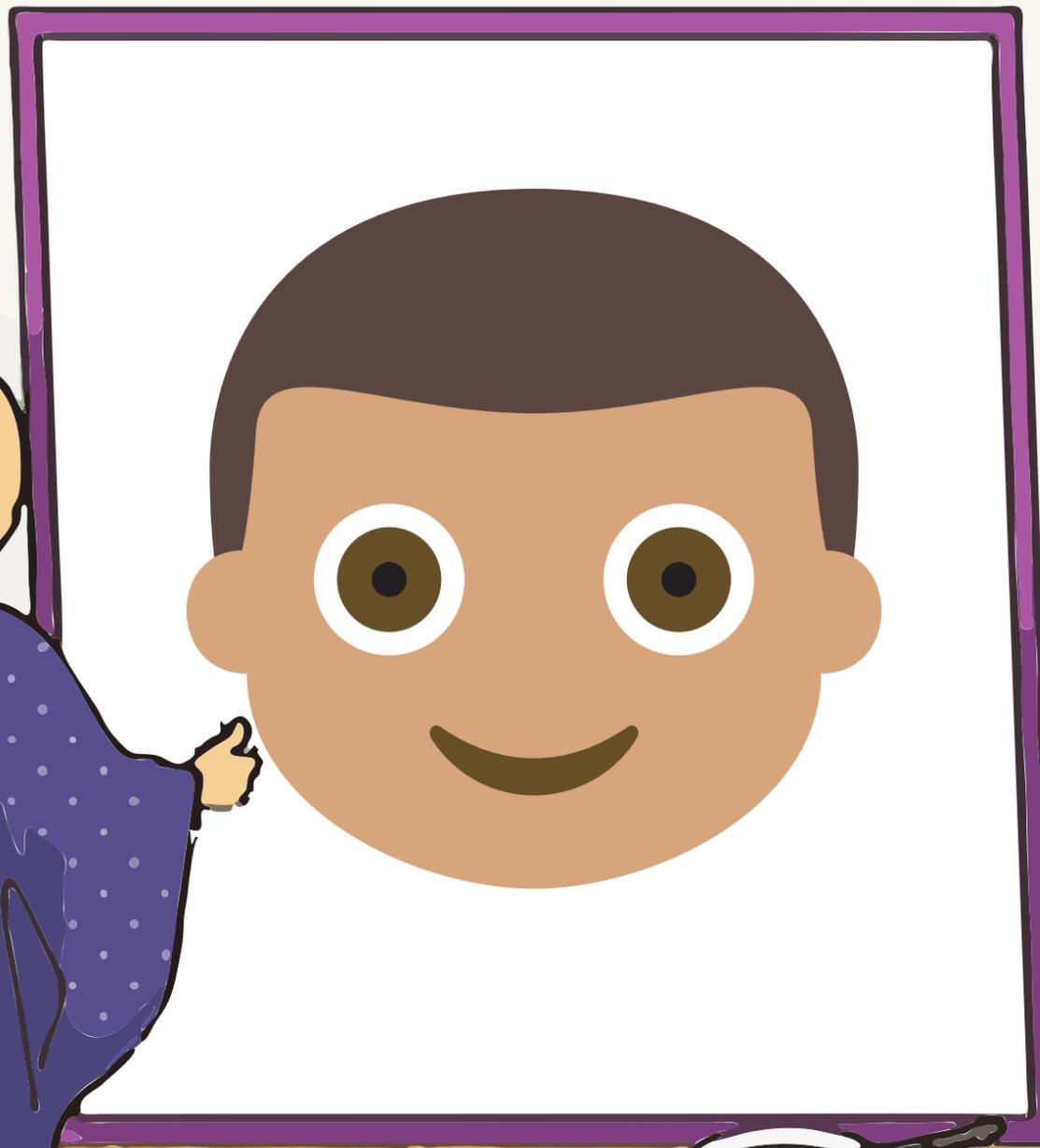


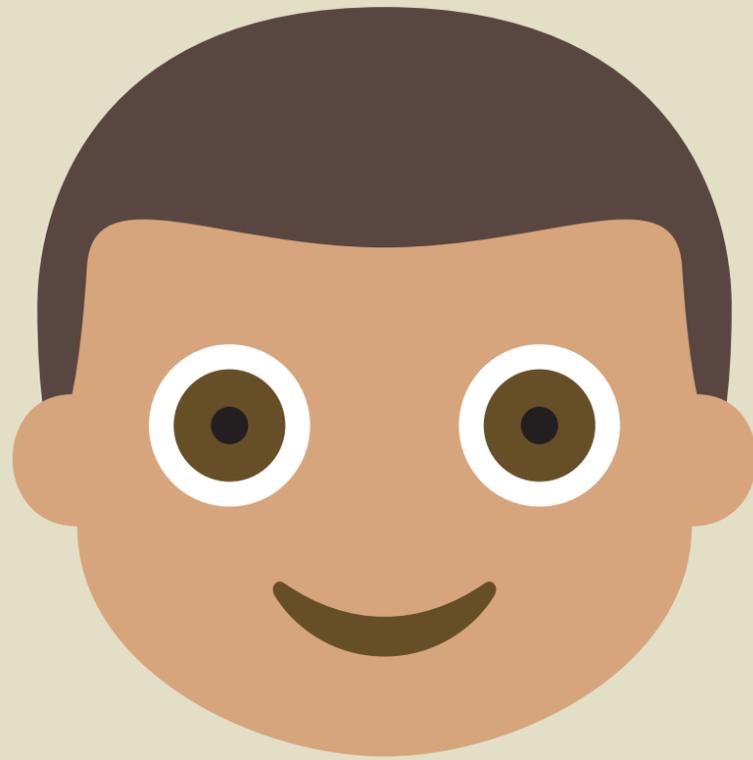
返信をツイート

Thomas "Kick Nazis out, @jack" Fuch...@thomastfuchs - 10月30日

2017年「今年の文字」

CSS Nite Shift11





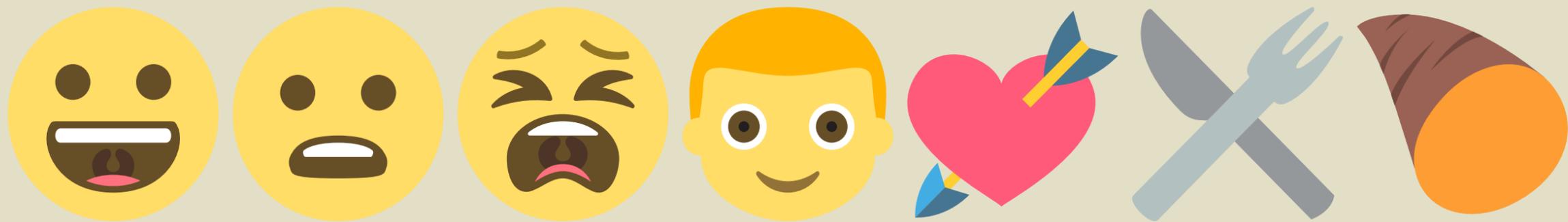


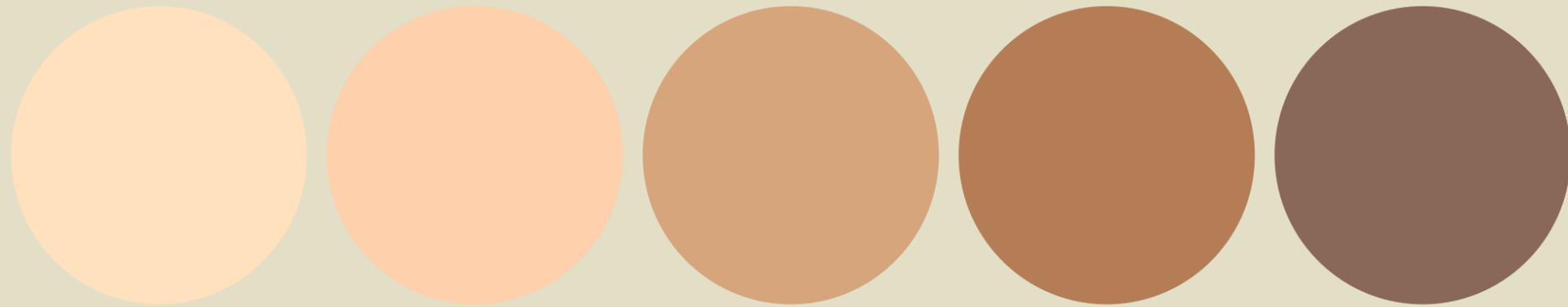
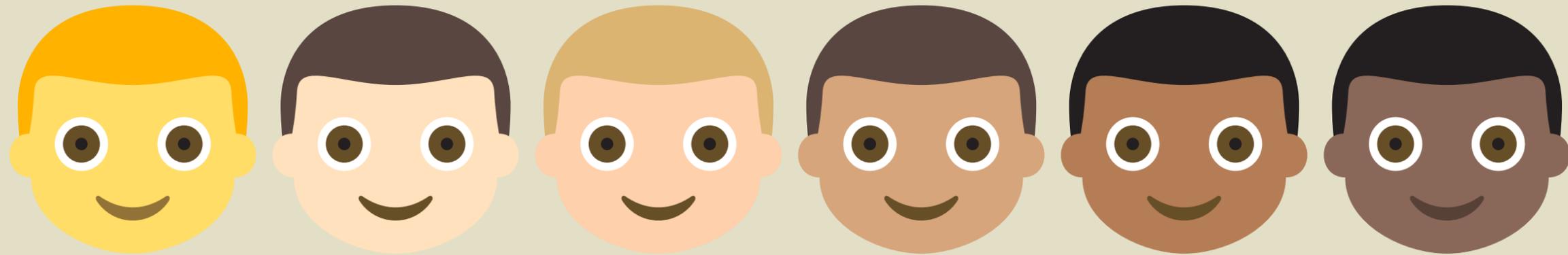
Illustrator CC 2018

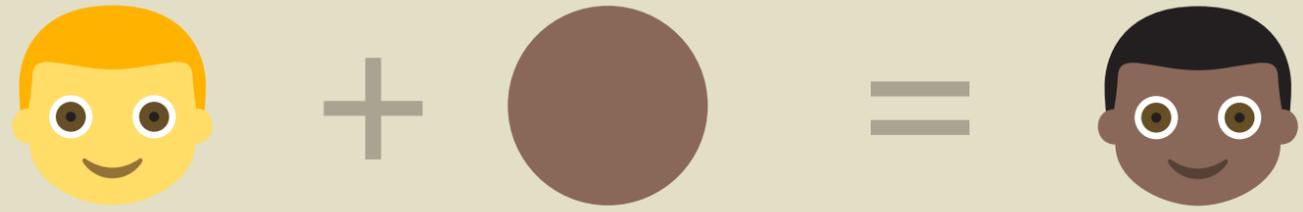
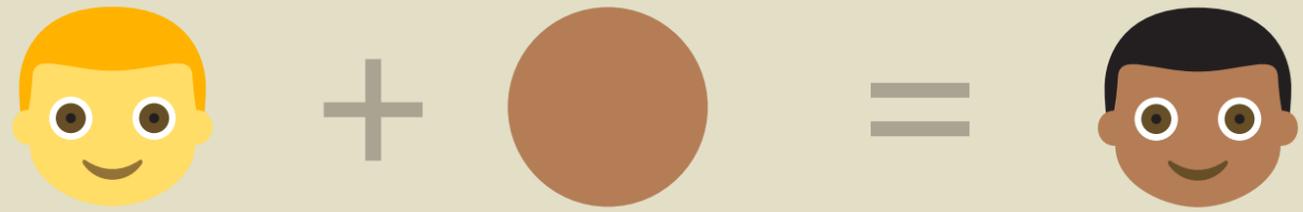
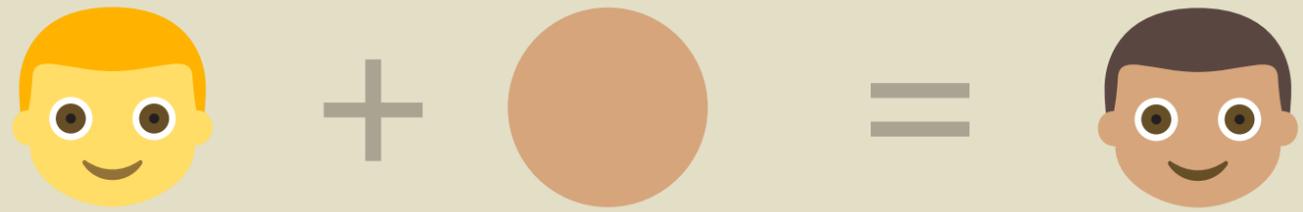
カラーフォントに対応

OpenType SVG

A QUICK BROWN FOX









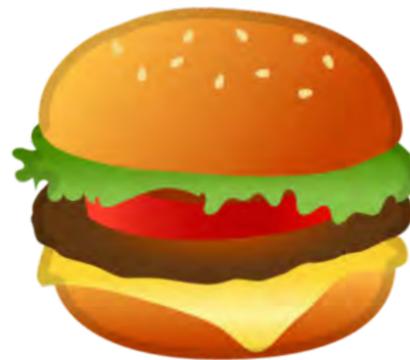
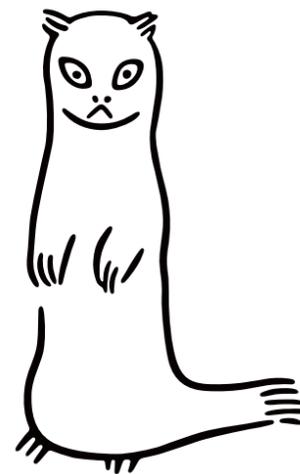
f + **f** = **ff**

f + **i** = **fi**

2017年「今年の文字」

CSS Nite Shift11

癒癒



Part 3

テキスト表現のトレンド

テキストにグラデーション

accenture consulting

MELIÁ HOTELSが 提案するのは、あなたらしい 休日の過ごし方

アクセシブルな Meliá Hotels がデジタルを適用し、一人ひとりに最適な
パーソナライズドな提案をすることができるように。詳細は accenture.jp/meliá-hotels をご覧ください。

NEW APPLIED NOW

strategy | consulting | digital | technology | operations



accenture consulting

MELIÁ HOTELSが 提案するのは、あなたらしい 休日の過ごしかた

アクセントチュアは、Meliá Hotels がデジタルを活用し、一人ひとりに理想的な
パッケージプランを提案することができるよう支援。詳細は accenture.jp/meliahotels をご覧ください。

NEW APPLIED NOW

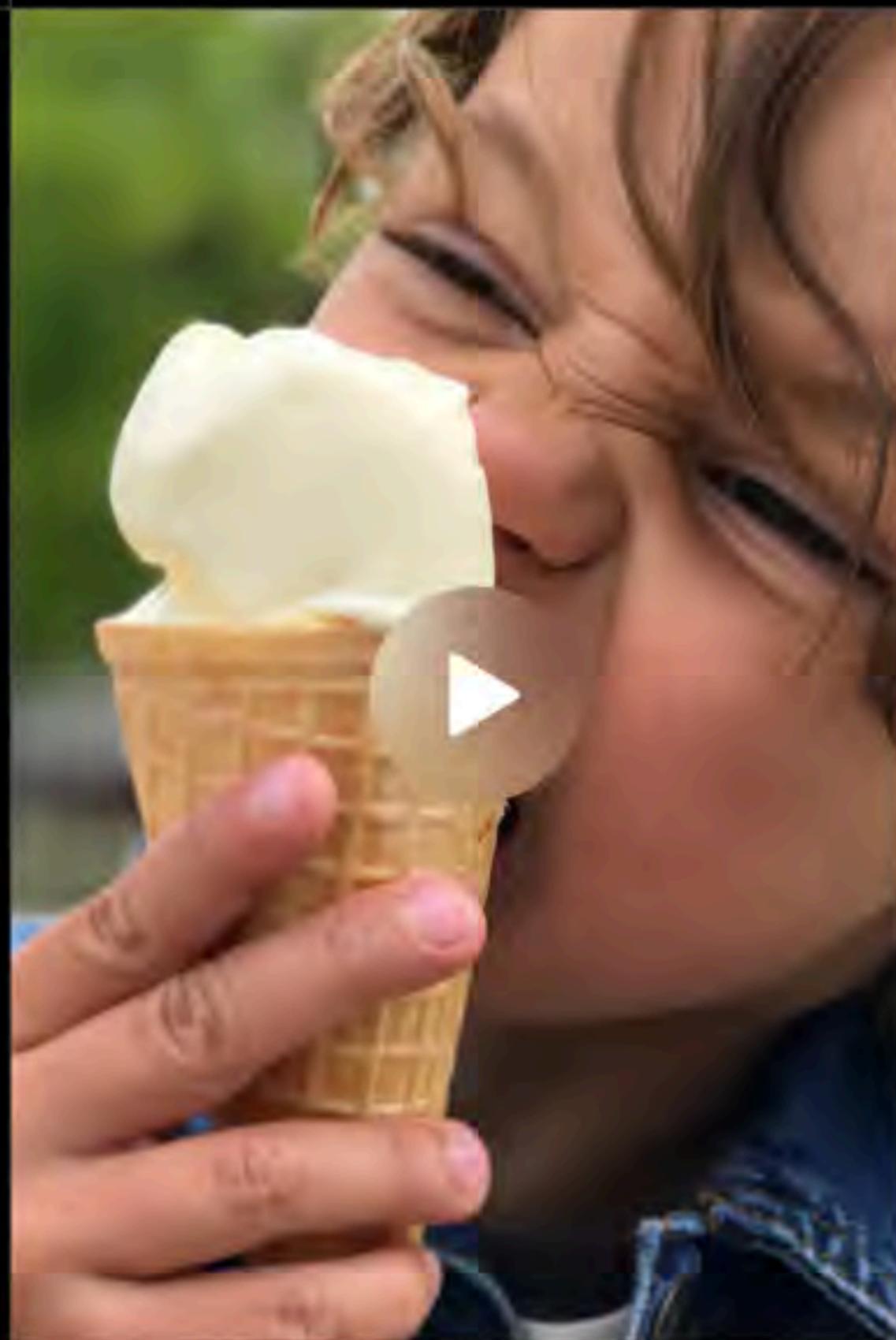
strategy | consulting | digital | technology | operations



iPhone 7で 撮影する方法

クローズアップを
撮影する
方法

縦の
パノラマ写真を
撮影する
方法



さらに

宮島

莊嚴華麗

大鳥居便

なななから丸

就航



冬の日の日の。
恵比寿。

Ebisu winter days

at the "NADiff al/pla/r





ビアトリクス・ポター™ 生誕150周年

ピーターラビット展 TM

PETER RABBIT

2017 **2.11** SUN **グランフロント大阪 北館** ナレッジキャピタル イベントラボ

開館 **18:00** (入場は17:30まで) 休館日: 2.19(日) ※1階カフェラボ横にある専用入口をご利用ください

主催: 朝日新聞社、関西テレビ放送、東映 後援: 大阪市教育委員会、British Council for England, Wales and Northern Ireland 協力: ソニー・クリエイティブプロダクツ、公益財団法人 東京子ども図書館、福音館書店、一般社団法人 ナレッジキャピタル 監修: 河野芳高(大東文化大学教授)

一般: 1,300円(1,100円) / 高校・大学生: 1,000円(800円) / 小・中学生: 600円(400円)

オフィシャルサポーター 皇宮御用
ディーン・フジオカ



TENCHIKA ART STREET

てんちか

アート
ストリート

9.10 ♡ ± ~ 25 ♡ 日

Accept

the best of all time

香りたのしむ、



ビア・

テイステイキング

最高級のコクと香り。ザ・プレミアム
ワイングラスでたのしめば、香り
やかに。



SUNTORY
The
PREMIUM
MALTS

6,000

どこかへマケル

Go some



6,000

“チカラワザ・スウォツシユ”

Go somewhere

Part 4

おすすめWebフォント事例 2017



フォントおじさん
おすすめ！

Webフォント事例2017

キヤノングローバル

Canon Global



ビジョン 事業領域 ニュース CSR・環境 キヤノンについて

世界をもっと、あざやかに。

[フォトギャラリーへ](#)

Welcome to [global.canon](#)

www.canon.com

global.canon

The screenshot shows the Canon Global website's CSR/Environment page. The browser address bar shows 'http://global.canon/ja/'. The navigation menu includes 'ビジョン', '事業領域', 'ニュース', 'CSR・環境', and 'キヤノンについて'. The 'CSR・環境' section is active, with a sub-menu containing 'CSR活動' and '環境への取り組み'. The 'おすすめコンテンツ' (Recommended Content) list includes: 'リステナビリティレポート', '環境映像', '環境活動事例 -Action for Green- パードプランチプロジェクト', '緑プロジェクト', '写真新世紀', and 'ジュニアフォトグラファーズ'. A 'Pick Up' section features a collage of images and a link to the 'サステナビリティレポート' (Sustainability Report), with a brief description: '持続可能な社会の実現に向けたキヤノンの取り組みをご紹介します。' (We introduce Canon's efforts towards realizing a sustainable society.)

http://global.canon/ja/

Canon Global

ビジョン 事業領域 ニュース **CSR・環境** キヤノンについて

CSR・環境

CSR活動

環境への取り組み

おすすめコンテンツ

- リステナビリティレポート
- 環境映像
- 環境活動事例 -Action for Green- パードプランチプロジェクト
- 緑プロジェクト
- 写真新世紀
- ジュニアフォトグラファーズ

Pick Up

サステナビリティレポート

持続可能な社会の実現に向けたキヤノンの取り組みをご紹介します。

13:03 2017/12/15

The image shows a screenshot of the Canon Global website. The browser address bar displays <http://global.canon/ja/>. The website header includes the Canon logo, the word "Global", and navigation links for "事業領域" (Business Areas), "ニュース" (News), "CSR・環境" (CSR & Environment), and "キヤ" (Canon). The "CSR・環境" link is underlined. Below the header, there are sub-links for "CSR活動" (CSR Activities) and "環境への取り組み" (Environmental Initiatives). The main content area features a large heading "CSR活動" and a prominent green circular overlay. This overlay contains a white leaf icon and the text "CSR活動報告 環境" (CSR Activity Report Environment). Below this, the text reads: "キヤノンは、「環境ビジョン」に掲げる... 豊かな生活と地球環境が両立する社... 現に向けて、グループ全体で... めて環境保証活動". The background of the website shows a photograph of trees. The Windows taskbar at the bottom indicates the time is 13:03 on 2017/12/15.

味の素

味の素 (株) 商品情報サイト ~ E X

← → ↺ 🏠 <https://www.ajinomoto.co.jp> ... 🛡️ ☆ 📄 🗨️ ≡

Eat Well, Live Well.

Aj 商品情報サイト
AJINOMOTO.

Aj 企業情報 | サイト内検索: | Global Site

HOME | 商品情報 | 知る・楽しむ | お問い合わせ

香りと具を楽しむ中華飯店の味

※味の素冷凍食品(株)のホームページへ移動します。

新着 AJINOMOTO NEWS

Eat Well, Live Well.

Aj
AJINOMOTO

2017年10月03日
グローバルロゴ、スタートしました

一覧へ

味の素株式会社
公式 Facebook

CM・動画 広告ギャラリー

躍動する君たちへ...

2020 躍動する君たちへ

商品情報

▶ ブランドから探す ▶ 新商品はこちら

調味料	加工食品	甘味料	アミノ酸含有食品
栄養ケア食品	飲料	健康食品 オンライン店	化粧品「JINO」

役立つ! 助かる♪ 目的別レシピ

味の素

イワタUDゴシック

The screenshot shows the Ajinomoto website interface. At the top, there is a navigation bar with icons for brand site, advertisement gallery, online shop, and quality assurance. Below this is a search bar with the text "商品検索" (Product Search) and a search button. The main content area is a grid of product categories, each with a logo and a brief description. The categories include: 味の素 (Ajinomoto), うま味だし・ハイミー (Umami Dashi/Hy-Mee), アジシオ (Ajishio), 瀬戸のほんじお (Seto Honjio), やさしお (Yasashio), お肉やわらかの素 (Meat Tenderizer), 鶏キューブ (Chicken Cube), ほんだし (Hon-dashi), 丸鶏がらスープ (Maru-tori Kara Soup), 味の素KK 中華あじ (Ajinomoto KK Chinese Ajinomoto), 味の素KK コンソメ (Ajinomoto KK Consommé), Cook Do (Cook Do), Cook Do コリア! (Cook Do Korea!), Cook Do きょうの大皿 (Cook Do Kyou no Ohiya), Cook Do おかずごはん (Cook Do Okazu Gohan), Cook Do 香味ペースト (Cook Do Flavor Paste), クノール (Knorr), and クノール Soup Do (Knorr Soup Do).

The image shows a screenshot of the Ajinomoto website. A large circular overlay is centered on the page, highlighting the main navigation menu and a promotional banner. The navigation menu is organized into a grid of six categories, each with a representative product image:

- 調味料** (Seasonings): Includes images of a white powder container and a red packet.
- 加工食品** (Processed Foods): Includes images of a 'Cook Do' packet and a 'Knorr' packet.
- 甘味料** (Sweeteners): Includes an image of a 'Palma' packet.
- 栄養ケア食品** (Nutritional Care Foods): Includes an image of a red liquid packet.
- 飲料** (Beverages): Includes an image of a 'Blendy stick' coffee packet.
- 健康食品** (Health Foods): Includes an image of a 'Gripina' packet.

Below the navigation menu, a large red banner contains the text: **役立つ！助かる♪目的別レシピ** (Useful! Helpful♪ Purpose-specific recipes).

At the bottom of the page, several product logos are visible, including 'Cook Do コリア!', 'Knorr', and 'Soup Do'.

She is (シーイズ) CINRA

2017年12月 今月の特集「だれと X

https://sheishere.jp/feature/partner/

FEATURE GIFT GIRLFRIENDS ABOUT ログイン 新規登録

MEMBERS ONLY

今月のギフト

2017年12月 今月の特集

「だれと生きる？」

人生のパートナーと、どうしたらすてきに過ごせるのでしょうか。

前よりも生きるのが楽しくなるような出会いや、
ともに時間を重ねていくための工夫の数々。

愛はいつも手づくりだから、宇宙にはパートナーの数だけ愛がある。
結婚する、しないではなくて、だれと生きるのか考えてみたい。

She is (シーイズ) CINRA

2017年12月 今月の特集「だれと X

← → ↻ 🏠 <https://sheis> ... 📄 ☆ ⏴ ⏵ ≡

She is 2017年12月 今月の特集 ログイン 新規登録

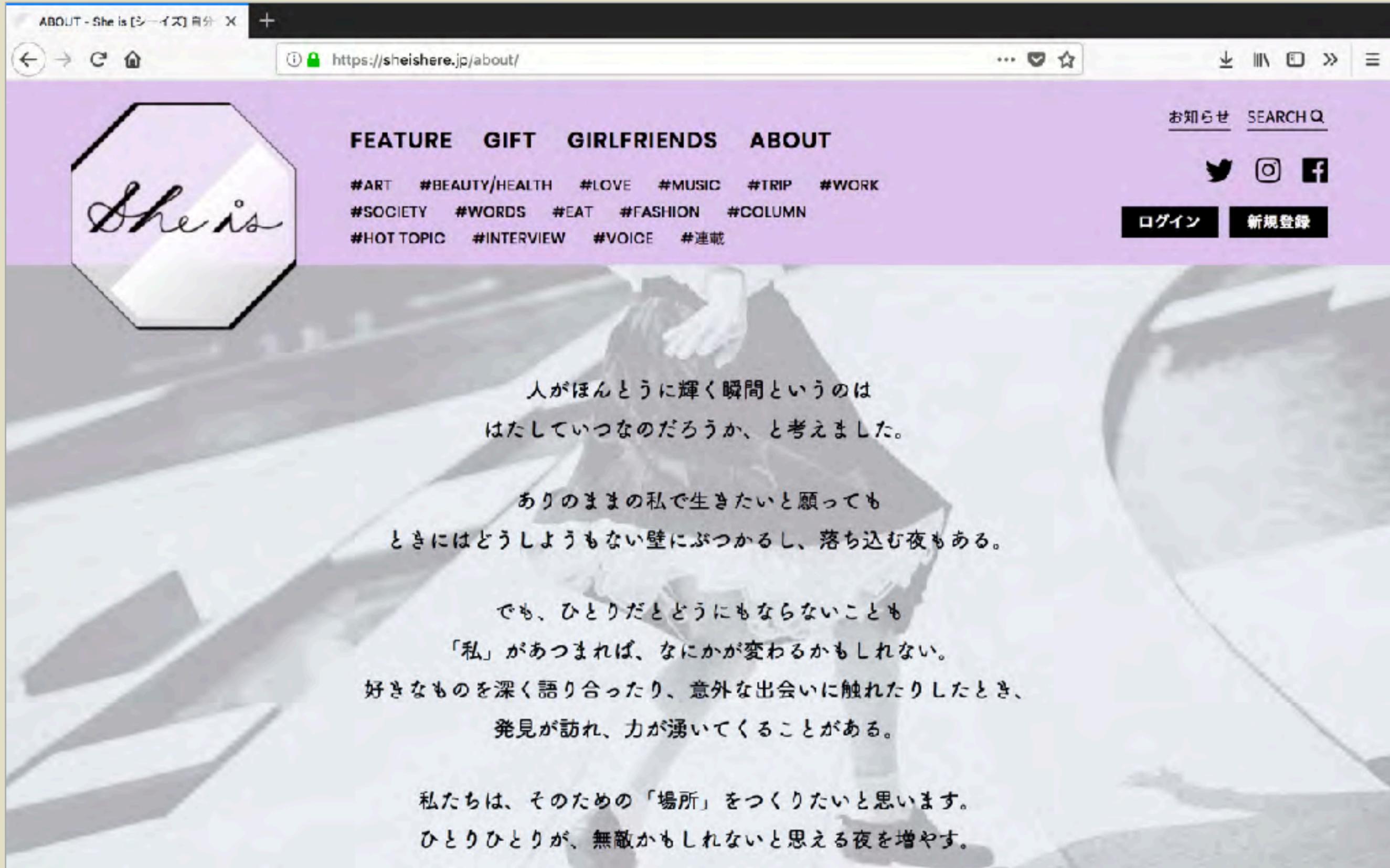
「だれと生きる？」

人生のパートナーと、
どうしたらすてきに過ごせるのでしょうか。

前よりも生きるのが楽しくなるような出会いや、
ともに時間を重ねていくための工夫の数々。

愛はいつか... 手づくりがある。
結婚する、しないではなくて、だれと生きるのか考えてみたい。





ABOUT - She is [シーイズ] 自分 X +

← → ↻ 🏠 <https://sheishere.jp/about/> ... 📄 ☆ ⏴ ⏵ ≡

[お知らせ](#) [SEARCH Q](#)

[🐦](#) [📷](#) [f](#)

[ログイン](#) [新規登録](#)

FEATURE GIFT GIRLFRIENDS ABOUT

#ART #BEAUTY/HEALTH #LOVE #MUSIC #TRIP #WORK
#SOCIETY #WORDS #EAT #FASHION #COLUMN
#HOT TOPIC #INTERVIEW #VOICE #連載

She is

人がほんとうに輝く瞬間というのは
はたしていつなのだろうか、と考えました。

ありのままの私で生きたいと願っても
ときにはどうしようもない壁にぶつかるし、落ち込む夜もある。

でも、ひとりだとどうにもならないことも
「私」があつまれば、なにかが変わるかもしれない。
好きなものを深く語り合ったり、意外な出会いに触れたりしたとき、
発見が訪れ、力が湧いてくることがある。

私たちは、そのための「場所」をつくりたいと思います。
ひとりひとりが、無敵かもしれないと思える夜を増やす。

衣のいのち 鈴乃屋

鈴乃屋オリジナルコレクション

https://www.suzunoya.com/kinu/

衣のいのち®
Vol.37

着る人 大塚 千弘

鈴乃屋

Copyright © Suzunoya

五百夜夢	いおよのゆめ
登花麗春	とうかれいしゅん
初薫椿	ういくんつばき
累華春秋	るいかしゅんしゅう
和魂耀彩	わこんようさい
深海光巡	しんかいこうじゅん
雪花霰	ゆきぼなあられ
明花涼蘭	めいかりようらん
雲錦市女笠	うんきんいちめがさ
鞆に糸巻き	まりにいとまき

Scroll



鈴乃屋オリジナルコレクション

https://www.suzunoya.com/kinu/

衣のいのち

訪問着

初薫椿

ういくんつばき

きもの 三、八〇、〇〇〇円 (税込) 送料 幸お誘えお仕立て上り価格
おグ 一、六〇、〇〇〇円 (税込) 送料 ※お仕立て上り価格

Copyright © Suzunoya All Rights Reserved.

春の野を感じさせる四季折々の花々
日本固有の花である椿が生きいきと
一筆一筆熟練の職人が染めあげた訪
現代的なおしゃれ感が調和した、繊



鈴乃屋オリジナルコレクション

https://www.suzunoya.com

訪問着

訪問着
五百夜夢

きもの 五八〇,〇〇〇円 (税抜) + 税 ※お
おび 二六〇,〇〇〇円 (税抜) + 税 ※

Copyright © Suzunoya. All Rights Reserved.

Copyright © Suzunoya All Rights Reserved.

四季折々の花々が
生きいきと
のあびた訪
した、繊



茶ツカソン 伊藤園

The image shows a browser window displaying the website <https://chackathon.com>. The page features a background image of a tea ceremony setup on a green bamboo mat, including a dark teapot, a bowl of yellow tea powder, a bamboo whisk, and a hand holding a yellow pencil over sticky notes. A central black card displays the text "茶ツカソン" (Chackathon) in white. Navigation links in the top right include "茶ツカソンとは", "レポート・観", "豊分り", and "お問い合わせ". A vertical text on the left reads "NEW 茶ツカソン in Tokyo 2017". The Ito En logo is in the bottom left, and a "SHARE" button with social media icons is in the bottom right.

茶ツカソン

NEW 茶ツカソン in Tokyo 2017

茶ツカソンとは

レポート・観

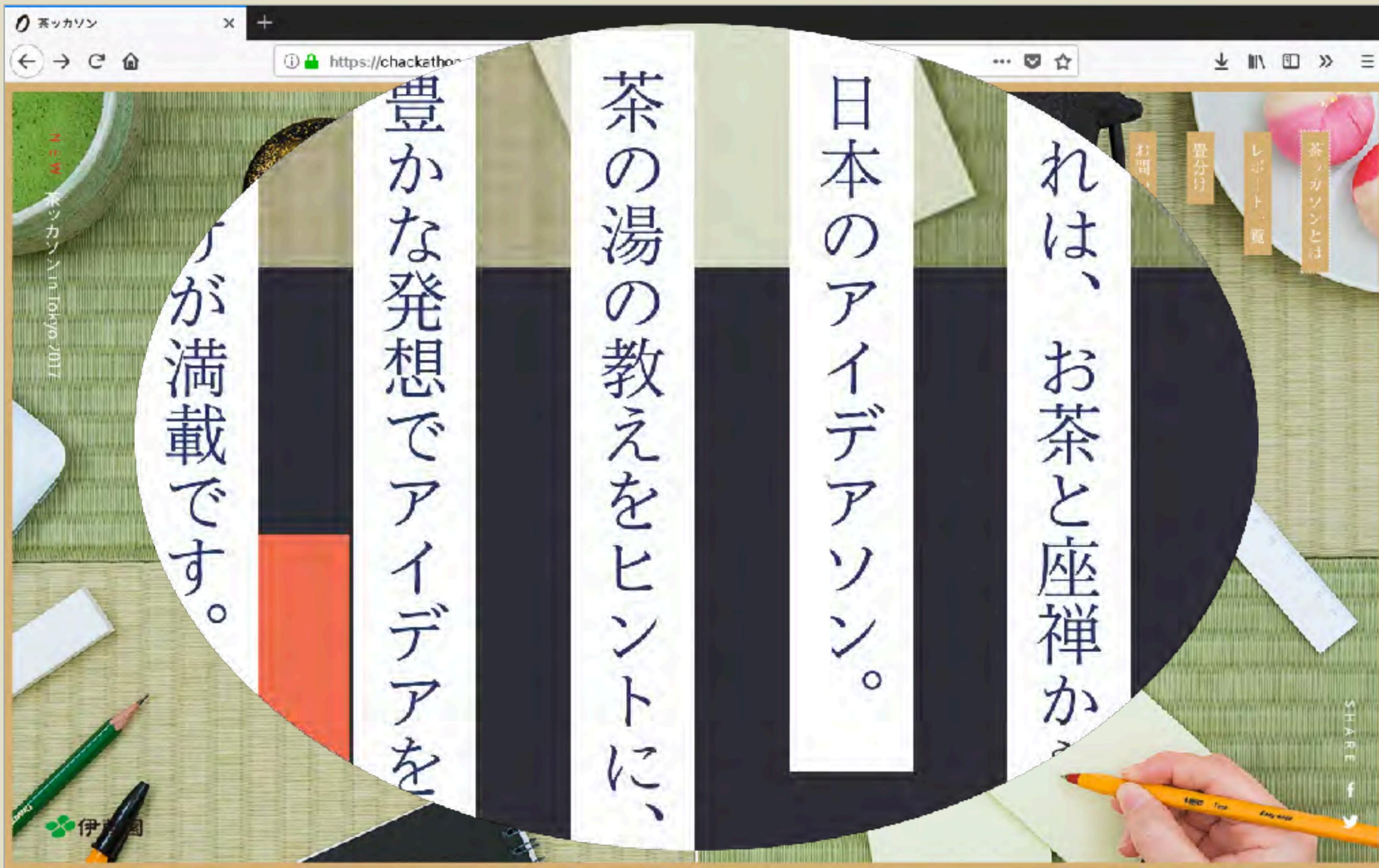
豊分り

お問い合わせ

茶ツカソン

伊藤園

SHARE



茶ッカソン

https://chackathon.com

茶ッカソン

お茶と座禅

ほっとする、頭を静める。
日常を忘れて自分を空っぽにする
ことで、これからはじまる新たな
「HEALTH」の準備をします。

さらり雲

立場や職種を超えた「語らひ」。
それは、自由な発想につながる。
畳の上で足をのばせば、心の距離
もグッと縮まります。

居こはん

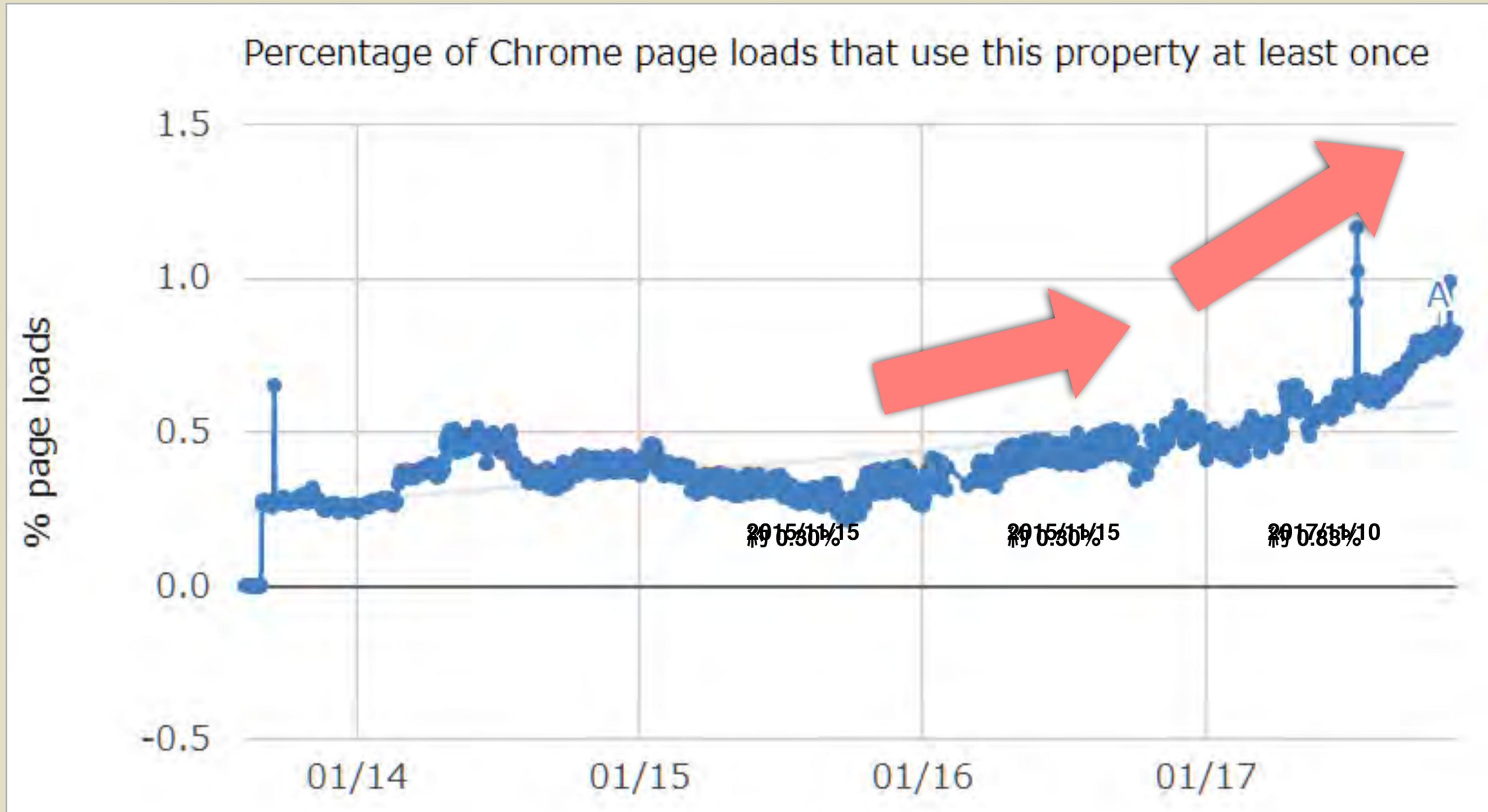
おいしい時間を、大切に。
喜びを感じることで、そして、雑談
の中にこそ、たくさんの「発見」
があるのです。

人と空間

古民家やお寺などの非日常空間、
様々な分野で活躍するゲストの
話。ここでは体験するすべてがア
イデアの種なのです。

茶ッカソン

writing-mode: vertical-rl; (縦書き) 普及率



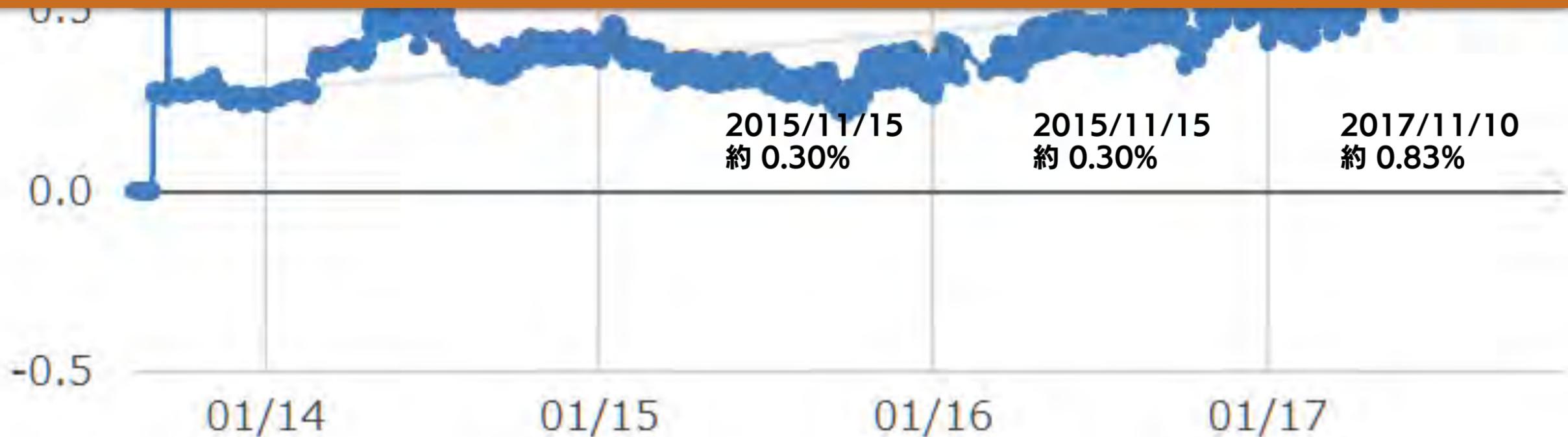
writing-mode vertical-rl (縦書き) 普及率

Percentage of Chrome page loads that use this property at least once

1.5

縦書き文化は、
世界で日本と台湾だけ

% page



たてよこWebアワード2017

https://tategaki.github.io/awards/

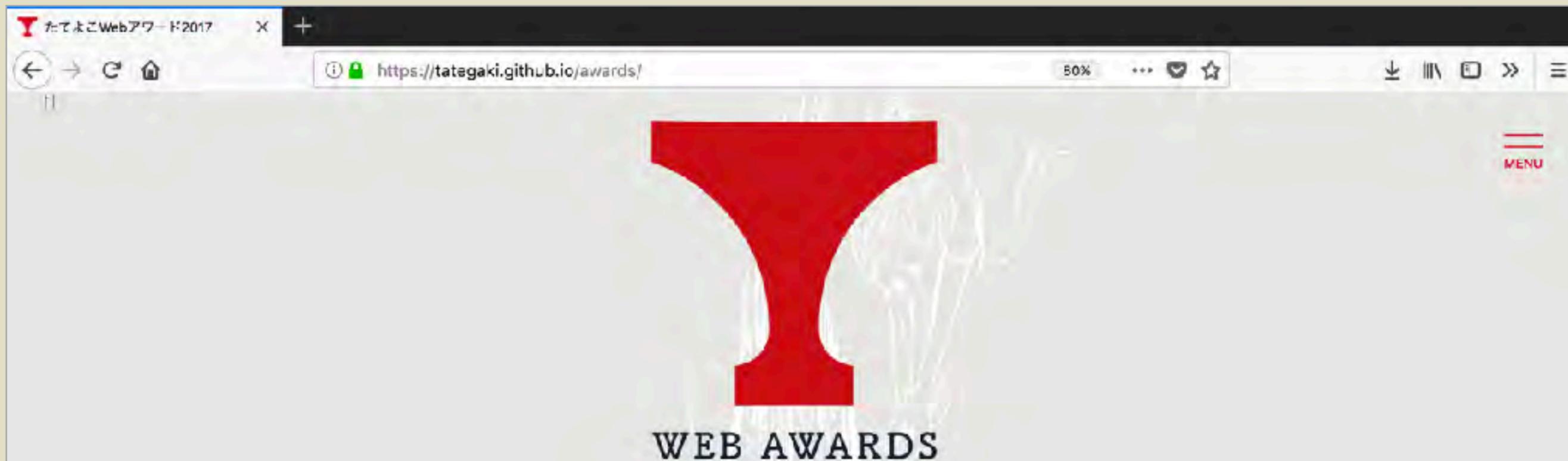
MENU

WEB AWARDS FOR HORIZONTAL AND VERTICAL WRITINGS

日本語組版において、縦書きと横書きの選択肢があるということは極めて自然なことですが、Webサイト制作の中で自由な組版を実装するための技術はこれまで標準化されておらず、縦書きの実装はJavaScript等による強引な手段でしか実現できないという問題を抱えていました。

私たち「縦書きWeb普及委員会」は、縦書きと横書きが混在する日本語組版の文化をWebに継承し、自由な組版を実装するための規格をWeb標準とすべく、Webに関連す

作品募集中
2018年1月10日
締切!!



たてよこWebアワード 絶賛、募集受付中

2018年1月10日まで

組版において、
縦書きの選択肢
は、極め
たことですが、
制作の中で自
実装するため
これまで標準化
せず、縦書きの
JavaScript等によ
う段でしか実現
という問題を抱
いた。

縦書きWeb普及
は、縦書きと
存在する日本語
をWebに継承
は組版を実装す
る格をWeb標準
Webに関連す



Webフォント人気ランキング

ウエイト別 Weフォント人気ランキング 2017年11月

ランキング	フォント名	フォントメーカー	ジャンル
1	筑紫ゴシック Pro B	FONTWORKS	ゴシック系
2	筑紫A丸ゴシック Std B	FONTWORKS	丸ゴシック系
3	新ゴ M	MORISAWA	ゴシック系
4	筑紫ゴシック Pr5 M	FONTWORKS	ゴシック系
5	筑紫A丸ゴシック Std M	FONTWORKS	丸ゴシック系
6	筑紫ゴシック Pr5 R	FONTWORKS	ゴシック系
7	筑紫A丸ゴシック Std D	FONTWORKS	丸ゴシック系
8	ヒラギノ角ゴ ProN W3	SCREEN	ゴシック系
9	筑紫ゴシック Pr5 D	FONTWORKS	ゴシック系
10	ロダン Pro M	FONTWORKS	ゴシック系
11	筑紫明朝 Pr6 R	FONTWORKS	明朝系
12	筑紫ゴシック Pro E	FONTWORKS	ゴシック系
13	ヒラギノ角ゴ ProN W6	SCREEN	ゴシック系
14	筑紫明朝 Pr6 M	FONTWORKS	明朝系
15	筑紫明朝 Pr6 L	FONTWORKS	明朝系
16	筑紫A丸ゴシック Std R	FONTWORKS	丸ゴシック系
17	ロダン Pro DB	FONTWORKS	ゴシック系
18	筑紫オールド明朝 Pro R	FONTWORKS	明朝系
19	筑紫明朝 Pr5 B	FONTWORKS	明朝系
20	リュウミン R-KL	MORISAWA	明朝系

41位以降はFONTPLUSサイトで後日公開

ランキング	フォント名	フォントメーカー	ジャンル
21	ロダン Pro B	FONTWORKS	ゴシック系
22	筑紫A丸ゴシック Std E	FONTWORKS	丸ゴシック系
23	筑紫明朝 Pr6 RB	FONTWORKS	明朝系
24	ヒラギノ明朝 ProN W3	SCREEN	明朝系
25	筑紫ゴシック Pr5 L	FONTWORKS	ゴシック系
26	筑紫明朝 Pr6 D	FONTWORKS	明朝系
27	新ゴ R	MORISAWA	ゴシック系
28	リュウミン M-KL	MORISAWA	明朝系
29	マティス Pro M	FONTWORKS	明朝系
30	マティス Pro DB	FONTWORKS	明朝系
31	リュウミン B-KL	MORISAWA	明朝系
32	筑紫明朝 Pr6 LB	FONTWORKS	明朝系
33	UD新ゴ M	MORISAWA	ゴシック系
34	筑紫明朝 Pr5N B	FONTWORKS	明朝系
35	ロダン Pro L	FONTWORKS	ゴシック系
36	ヒラギノ明朝 ProN W6	SCREEN	明朝系
37	筑紫Aオールド明朝 Pr6 D	FONTWORKS	明朝系
38	UD新ゴ R	MORISAWA	ゴシック系
39	筑紫Aオールド明朝 Pr6 M	FONTWORKS	明朝系
40	中ゴシックBBB	MORISAWA	ゴシック系

まとめ

手書き風デザイン書体

DSきりぎりす (デザインシグナル)

ゴスペル (フォントワークス)

DSあかり (デザインシグナル)

ベビポップ (フォントワークス)

すずむし (モリサワ)

はせミン (モリサワ)

パルラムネ (フォントワークス)

つばめ (フォントワークス)

ミウラゴチック プロポ R (MopStudio)

パルラムネ (フォントワークス)

つばめ (フォントワークス)

ミウラゴチック プロポ R (MopStudio)

アナログ風味、オールド系

こぶりなゴシック 字游工房

游ゴシック体 字游工房

丸明オールド 砧書体制作所

A1明朝 モリサワ

筑紫Aオールド明朝 フォントワークス

筑紫A丸ゴシック フォントワークス

筑紫B丸ゴシック フォントワークス

筑紫Q明朝 フォントワークス

秀英にじみ明朝 Std L モリサワ

A1ゴシック Std M モリサワ

貂明朝 アドビ

筑紫Q明朝

フォントワークス

秀英にじみ明朝 Std L

モリサワ

A1 ゴシック Std M

モリサワ

韶明朝 アドビ

よる日時57分

大変
テー

フォント
がらた



フォントの

記念日登録証

アドビ システムズ 株式会社 殿

名称 フォントの日

日付 4月10日

上記の記念日を正式登録する

2017年3月28日
一般社団法人 日本記念日協会
代表理事 加藤清志

フロントに関する
関心・熱量が高まる



2017年の動向 (フォント関連)

書籍・雑誌

その他の動向

FONTPLUS DAY

新書体

1

- 雑誌 MdN2月号
「特集:キャラの声をフォントで再現する方法」

「おしり洗浄」マーク統一
Apple、Webサイトのフォントを「San Francisco」に変更

Monotype **たづがね角ゴシック**
Type Project **AXISラウンド50**
MopStudio **ミウラゴシックプロボR**

全米で最も住みたい街といわれる
Portlandは、ArtistやDesigner

たづがね角ゴシック

2

- 書籍『フォントマッピングブック』(PIE International)

『フォントかるた』リリース

Vol. 6 [筑紫書体の魅力について]
Vol. 7 [欧文フォントの読み方]

あのイーハートヴォのすきとおった風
ミウラゴシックプロボR

Frutiger

3

フォントワークス、LETSがロゴ変更
タイププロジェクトの96フォントが
REALTYPEでWebフォントとして利用可能

Type Project **AXISラウンド100**
Necomaru **山猫**

あああああああ
ExtraLight Light Regular Medium SemiBold Bold Black

4

フォントの日 (4.10)
GlyphPick (フォント軽量化ツール)
Monotype LETS サービス開始

Vol. 8 [デザインの基本体力をつけるには?]

アドビ **源ノ明朝 (Noto Serif)**
フォントワークス **LETS新書体 ①**
Type Project **TPスカイ**

- 筑紫新聞明朝 Pr6-L
- UD角ゴ_ラージ Pr6-E/H/U
- UD角ゴ_スモール Pr6-E/H/U
- パルラムネ Std-B
- FWタイ-R/DB/B
- FWヘブライ-R/DB/B
- フォントワークス絵文字

源ノ明朝
源ノ明朝

5

TV「マツコの知らない世界」フォントの世界
モリサワ タイプバンクの吸収合併を発表
フォントワークスブログがスタート

フロップデザイン **源界明朝**
源界明朝

パルラムネ

6

IDEOが作ったフォントマップ

まはち

7

Vol. 9 [typeKIDS - 活字は踊る]

Type Project **演明朝**

愛 **筑紫Q明朝**

8

- 書籍『定番フォント・ガイドブック』(グラフィック社)

フォントワークス **LETS新書体 ②**

- 筑紫Q明朝L-L
- 筑紫Q明朝S-L
- UD丸ゴ_ラージ-E/H/U
- UD丸ゴ_スモール-E/H/U

みちくさ

9

- 雑誌『+DESIGNING』vol.44
「今こそ知りたい! 書体・フォント・組版のこと」
- 雑誌『MdN10月号
絶対フォント感を身につける。[明朝体編]

Adobe Typekitに和文74フォントが追加 (フォントメーカー4社)

Vol. 10 [秋の書体デザイナー祭]

モリサワ **BIZ UDフォント**

- BIZ UDゴシックR
- BIZ UDゴシックB
- BIZ UD明朝M

- きざはし金陵 M/B
- 秀英にじみ明朝 L
- 秀英明朝 L/M/B
- 秀英横太明朝 M/B
- A1ゴシック L/R/M/B

- 黒曜
- みちくさ
- Citrine

よろしくお願ひします。

10

- 雑誌『Typography12』

Adobe Capture CC フォント検索機能追加
Illustrator CC 2018 ・カラーフォント対応 (OpenType SVG)
・バリアブルフォント
Androidの絵文字の「ハンバーガーのチーズの位置がおかしい」

FONTDASU **しっぽり明朝**
モリサワ **MORISAWA PASSPORT新書体**

Type Project **ラウンド50コンデンス**
アドビ **韶明朝**

11

Androidの絵文字 (修正済み)
『フォントかるた拡張パック 白・黒』発売

Vol. 11『定番フォントガイドブック』
刊行記念トークショー

フォントワークス **LETS新書体 ③**

- 桔梗A-L
- 桔梗B-L
- UD角ゴ_ラージ-UL/EL
- UD角ゴ_スモール-UL/EL

韶明朝
韶明朝

12



鷹野 雅弘
(スイッチ)



関口 浩之
(ソフトバンク・テクノロジー)

装飾でがんばるのではなく、
世界観に合った
フォントを選択する

適切なフォントを選択すると、
フォントの存在感は消える



鷹野 雅弘
(スイッチ)



関口 浩之
(ソフトバンク・テクノロジー)

コンテンツの美観

情報の重み付け

情緒表現

情報を的確に 伝えるための 重要なUI/UX





ありがとうございました。